

ପଦାର୍ଥ ବିଜ୍ଞାନର

କାହାଣୀ

ଗୋଲକୁଚ । ବିଚରା ପ୍ରଣୀଷ ଚ



ଏତେ ଲମ୍ବା
କାହାଣୀରେ
କେତେ ଯେ ମୋଡ଼
ରହିଛି...

ଗାଲି
ପଛକୁ ନୁହେଁ
ଆଗକୁ ଦି.. କେବେ
ପରିବାର ନୁହେଁ



"The greatest of modern
science is the knowledge of
nothingness." — The universe
and everything within it
exists because of a
single point of
nothingness.

Galileo Galilei

ଗାଲିଲିଓ ଗାଲିଲି
(୧୫୬୪-୧୬୪୨)

"If I have discovered
anything, it is because I have
been able to imagine
a world of ideas that
is not yet there."

Isaac Newton

ଆଇଜାକ ନିଉଟନ
(୧୬୪୨-୧୭୨୭)

ଆଲବର୍ଟ ଆଇନଷ୍ଟାଇନ
(୧୮୭୯-୧୯୫୫)

"The most beautiful
and most powerful
idea of which the human
mind is capable is the
idea of infinity. It is the
idea of something that
is not limited by space
or time."

Albert Einstein

ପଦାର୍ଥ ବିଜ୍ଞାନର କାହାଣୀ

ଓଡ଼ିଆ ଉପସ୍ଥାପନା
ନିଶିଳ ମୋହନ ପଟ୍ଟନାୟକ

ମୂଳ ଇଂରାଜୀ
ଡି. ପଟ୍ଟନାୟକ

ଚିତ୍ର
କିଥ୍ ଫ୍ରାନ୍ସିସ୍ / ଅବିନାଶ ଦେଶପାଣ୍ଡେ

୧୯୮୪-୮୬ରେ ଧାରାବାହିକ ଭାବରେ ସାଇନ୍ସ ଏଞ୍ଡ୍ ପତ୍ରିକାରେ ଏବଂ
ପୁସ୍ତକ ରୂପରେ ବିଜ୍ଞାନ ପ୍ରସାର (ବିଜ୍ଞାନ ଓ କାରିଗରୀ ବିଭାଗ, ଭାରତ ସରକାର)
ଦ୍ୱାରା ପ୍ରକାଶିତ

ପ୍ରକାଶନ ସହଯୋଗ

ପଦାର୍ଥ ବିଜ୍ଞାନ ପ୍ରତିଷ୍ଠାନ, ଭୁବନେଶ୍ୱର

Published in collaboration with
INSTITUTE OF PHYSICS, Bhubaneswar

ସୂଚନା

ଜାଗମରା, ତା.କ: ଖଣ୍ଡଗିରି,
ଭୁବନେଶ୍ୱର ୭୫୧୦୩୦

ପଦାର୍ଥ ବିଜ୍ଞାନର କାହାଣୀ

ଓଡ଼ିଆ ଉପସ୍ଥାପନା:

ନିଖିଳ ମୋହନ ପଟ୍ଟନାୟକ

ପ୍ରକାଶନ:

ସୂଜନିକା,

ଜାଗମରା, ଡାକ: ଶଶ୍ୱତ୍ତିରି,

ଭୁବନେଶ୍ୱର ୭୫୧୦୩୦

ଫୋନ୍ - ୨୩୫୦୬୬୪

ମୁଦ୍ରଣ:

ଶୋଭନ,

୧୦୬ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ ବିହାର,

ଭୁବନେଶ୍ୱର ୭୫୧୦୧୩

ମୂଳ ପ୍ରକାଶନ:

ବିଜ୍ଞାନ ପ୍ରସାର,



(ବିଜ୍ଞାନ ଓ କାରିଗରୀ ବିଭାଗ,

ଭାରତ ସରକାର)

ସି-୨୪, କୁତବ୍ ଇନ୍ଷ୍ଟିଚ୍ୟୁସନାଲ ଏରିଆ,

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ ୧୧୦୦୧୬

ଇ-ମେଲ: info@vigyanprasar.gov.in

ୱେବ: [info@vigyanprasar.gov.in](http://www.vigyanprasar.gov.in)

ମୂଳ ଇଂରାଜୀ ରଚନା ସ୍ୱତ୍ୱ © ଟି. ପଦ୍ମନାଭନ୍

ମୂଳ ଚିତ୍ର ସ୍ୱତ୍ୱ © କିଥ୍ ଫ୍ରାନ୍ସିସ୍

ଓଡ଼ିଆ ରଚନା ସ୍ୱତ୍ୱ © ସୂଜନିକା

ଓଡ଼ିଆ ସଂସ୍କରଣ ପ୍ରଥମ ପ୍ରକାଶନ:

ଫେବୃଆରୀ ୨୦୦୭

ମୂଲ୍ୟ: ଟ. ୨୫.୦୦ (ପଚିଶ ଟଙ୍କା)

The Story of Physics

Oriya presentation:

Nikhil Mohan Pattnaik

Published by:

Srujanika,

Jagamara, PO: Khandagiri,

Bhubaneswar 751030

Tel: 2350664

Printing:

Shovan,

106 Acharya Bihar,

Bhubaneswar 751013

Original English Published by:

VIGYAN PRASAR,



(Dept. of Science & Technology,
Govt. of India)

C-24 Qutab Institutional Area,
New Delhi 110016

Email: info@vigyanprasar.gov.in

Web: <http://www.vigyanprasar.gov.in>

Original English Text © T. Padmanabhan

Original Illustrations © Keith Francis

Oriya Text © Srujanika

Oriya Edition First Published:

February 2007

Price: Rs.25.00 (Rupees Twentyfive)

ଭୂମିକା

ବିଜ୍ଞାନର ଇତିହାସ ବେଶ୍ ଲମ୍ବା । ତା'ର ଆରମ୍ଭ କେଉଁଠି ତାହା କହିବା କଷ୍ଟ । କିନ୍ତୁ ଏ କଥା ନିଶ୍ଚିତ ଯେ ମଣିଷର ଇତିହାସର ପ୍ରତିଟି ପାଦ ସହିତ ତାହା ଛଦା । ମଣିଷ ସମାଜର ବିକାଶ ଇତିହାସ ଯେପରି ଗୋଟିଏ କାହାଣୀ, ବିଜ୍ଞାନର ବିକାଶ ମଧ୍ୟ ଠିକ୍ ସେହିଭଳି ଆଉ ଗୋଟିଏ ମନଲୋଭା କାହାଣୀ । ସେଥିରେ ଭରି ରହିଛି ବିଭିନ୍ନ ଚରିତ୍ର, ବିଭିନ୍ନ ଉନ୍ନାଦନା ଆଉ ହତାଶାର କଥା । କେବେ କେଉଁଠି ଲମ୍ବା ସମୟ ଧରି କିଛି ଭୁଲ ଧାରଣା ପ୍ରାଧାନ୍ୟ ପାଇଛି, ଆଉ କେଉଁଠି ଠିକ୍ କଥାଟିଏ ବିଭିନ୍ନ କାରଣରୁ କିଛି ଦିନ ପାଇଁ ଚପିରହିଛି । କିନ୍ତୁ ବିଜ୍ଞାନର ସବୁଠାରୁ ବଡ଼ ଗୁଣର ପରିଚାୟକ ଭାବରେ ସତ କଥାଟି ଶେଷରେ ଜିତିଛି । ଜିତିଛି ତର୍କ ଓ ପରୀକ୍ଷା ଭିତ୍ତିକ ପ୍ରମାଣ ଯୋଗୁ ।

ବିଜ୍ଞାନର ବିଭିନ୍ନ ବିଭାଗ ଭିତରେ ଭୌତିକ ବା ପଦାର୍ଥ ବିଜ୍ଞାନର ମୂଳଦୁଆ ପ୍ରଥମେ ହିଁ ପଡ଼ିଥିଲା । ଚାରିପାଖର ଛୁଳ ପଦାର୍ଥ ସବୁର ଗୁଣଧର୍ମକୁ ବୁଝି ସେସବୁ କାମରେ ଲଗାଇବାର ଚେଷ୍ଟାରୁ ଏବଂ ଆକାଶର ଚଳନ୍ତା ପିଣ୍ଡମାନଙ୍କୁ ଲକ୍ଷ୍ୟକରି ସମୟ ମାପିବା ଓ ନିଜ ଦୁନିଆର ରହସ୍ୟ ଖୋଜିବାର ଆଗ୍ରହରୁ ପଦାର୍ଥ ବିଜ୍ଞାନ ରୂପ ନେଇଥିଲା । ଆଦିମ ବିଜ୍ଞାନ ଆଜି ବେଶ୍ ଆଗୁଆ । ତାକୁ ଆଗେଇ ନେଇଥିବା ବିଜ୍ଞାନୀଙ୍କ ସଂଖ୍ୟାର ହିସାବ ନାହିଁ । ଏହି କାହାଣୀରେ ଆମେ ଯେଉଁମାନଙ୍କୁ ଡେରିବା ସେମାନେ ହୁଏତ ଏକ ବଡ଼ ଭୂମିକା ନେଇଛନ୍ତି, କିନ୍ତୁ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ଅବଦାନ ତାଙ୍କ ପାଇଁ ଭିତ୍ତି ଯୋଗାଇଛି । ଏପରିକି ବିଜ୍ଞାନ ସହିତ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ସମ୍ପର୍କ ନଥିବା ସାଧାରଣ ସମାଜର ଅବଦାନ ମଧ୍ୟ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଛି ।

ଏହି ସବୁର ସଂକ୍ଷିପ୍ତ ଧାରଣା ରହିଛି ଏହି ସଚିତ୍ର ବହିଟିରେ । ସାଧାରଣ ପାଠକ ମନରେ ଆଗ୍ରହ ଆଣିବା ହେଉଛି ଏହାର ମୁଖ୍ୟ ଲକ୍ଷ୍ୟ । ଆଗ୍ରହ ବଢ଼ିଲେ ଏ ବିଷୟରେ ଅଧିକ ଜାଣିବାରେ ସହାୟକ ହେବା ପାଇଁ ପ୍ରଚୁର ସାଧନ ସାମଗ୍ରୀ ରହିଛି । ଆଶା କରୁଛୁ ସେସବୁର ସହଯୋଗ କରି ବିଜ୍ଞାନର ଇତିହାସକୁ ଓ ତା'ର ବିକାଶର ଧାରାକୁ ବୁଝିବା ପାଇଁ ଏହି ବହିଟି ବାଟ ଖୋଲିଦେବ । ଏସବୁକୁ ବୁଝିଲେ ନୂଆ ବାଟରେ ଆଗେଇବା ପାଇଁ ମଧ୍ୟ ସେଥିରୁ ଦିଗ୍‌ଦର୍ଶନ ଓ ପ୍ରେରଣା ମିଳିପାରିବ ।

ଅଧ୍ୟାପକ ପଦ୍ମନାଭନ ହେଉଛନ୍ତି ଜଣେ ତାତ୍ତ୍ୱିକ ଜ୍ୟୋତିର୍ବିଜ୍ଞାନୀ । ୧୯୮୪ରୁ ୧୯୮୬ ଭିତରେ ସେ ଏହି ଲେଖାକୁ ଧାରାବାହିକ ଭାବରେ *ସାଇନ୍‌ସ ଏଜ* ପତ୍ରିକାରେ ପ୍ରକାଶ କରାଉଥିଲେ । ମାତ୍ର ଦୁଇ ବର୍ଷରେ ଏହି ତମକାର ପତ୍ରିକାଟି ବନ୍ଦ ହୋଇଗଲା ଏବଂ ତାଙ୍କର ସେହି ଲେଖାଟି ଅଣଦେଖା ହୋଇ ପଡ଼ିରହିଲା । ଅଳ୍ପ କେତେ ବର୍ଷ ତଳେ ନୂଆଦିଲ୍ଲୀର ବିଜ୍ଞାନ ପ୍ରସାର ସଂସ୍ଥାର ଉଦ୍ୟମରେ ତାହା ବହି ରୂପରେ ମିଳିପାରିଲା । ଏହାକୁ ଅଧିକ ସଂଖ୍ୟାର ଓ ପ୍ରକାରର ଲୋକଙ୍କ ପାଖରେ ପହଞ୍ଚାଇବା ପାଇଁ ତାକୁ ବିଭିନ୍ନ ଭାଷାରେ ଉପଲବ୍ଧ କରାଇବା ପାଇଁ ଅନେକ ବିଜ୍ଞାନ କର୍ମୀ ଲାଗିଛନ୍ତି । ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ପାଇଁ ଏହି କାମଟି କରିପାରିଥିବାରୁ ଆମେ ବିଶେଷ ଭାବରେ ଖୁସୀ ।

ବିଜ୍ଞାନ ପ୍ରସାର ତରଫରୁ ଆଗରୁ ଦୁଇଟି ବହି ଓଡ଼ିଆରେ ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇଥିଲା । କିନ୍ତୁ ଓଡ଼ିଆ ପାଠକଙ୍କ ଭିତରେ ସେଥିପ୍ରତି ବିଶେଷ ଆଗ୍ରହ ଦେଖାନଯିବାରୁ ତାଙ୍କର ସେହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ବନ୍ଦ ହୋଇଗଲା । ତଥାପି ତାଙ୍କର ମୂଲ୍ୟବାନ ବହିଗୁଡ଼ିକୁ ଓଡ଼ିଆ ପାଠକଙ୍କ ପାଖରେ ପହଞ୍ଚାଇବା ଦରକାର ବୋଲି ଆମେ ଭାବୁଛୁ । ତେଣୁ ସୃଜନିକା ତରଫରୁ ବିଜ୍ଞାନ ପ୍ରସାରର କିଛି ବହିର ପ୍ରକାଶନ ଦାୟିତ୍ୱ ଆମେ ଏବେ ହାତକୁ ନେଉଛୁ । ଏହି ବହିଟିର ପ୍ରକାଶନରେ ପଦାର୍ଥ ବିଜ୍ଞାନ ପ୍ରତିଷ୍ଠାନ ସହାୟତା କରିଛି । ତେଣୁ ରୂପାନ୍ତର ପାଇଁ ଅନୁମତି ପାଇଁ ଆମେ ବିଜ୍ଞାନ ପ୍ରସାର ପାଖରେ ଏବଂ ପ୍ରକାଶନରେ ସହଯୋଗ ପାଇଁ ପଦାର୍ଥ ବିଜ୍ଞାନ ପ୍ରତିଷ୍ଠାନ ପାଖରେ କୃତଜ୍ଞ । ତେବେ ଏହି ପ୍ରକାଶନ ଉଦ୍ୟମର ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ ନିର୍ଭର କରିବ ପାଠକମାନଙ୍କର ଆଗ୍ରହ ଉପରେ । ଆଶା କରୁଛୁ ତାହା ଆସିବ ।

ଫେବୃଆରୀ ୨୦୦୭

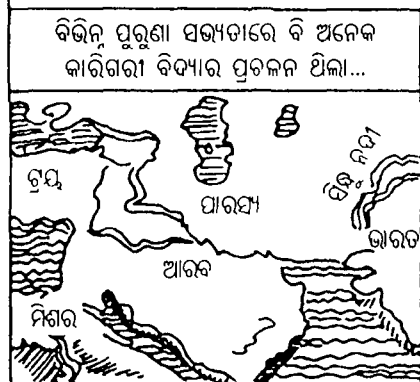
ସୃଜନିକା ପରିବାର

ପଦାର୍ଥ ବିଜ୍ଞାନ

ବିକାଶ ଧାରାରେ କିଛି ପ୍ରମୁଖ ବ୍ୟକ୍ତି ଓ ପାଦ


ଖ୍ରୀଷ୍ଟପୂର୍ବ ୩୦୦ ଶତାବ୍ଦୀ
ଖ୍ରୀଷ୍ଟପୂର୍ବ ୨୦୦ ଶତାବ୍ଦୀ
୧୦୦ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦ
ପ୍ରାୟ ୧୨୭୦
୧୫୪୩
ପ୍ରାୟ ୧୬୦୦
୧୬୮୭
୧୬୯୦
୧୭୯୮
୧୮୦୧-୧୮୦୩
୧୮୦୩
୧୮୩୦ ଦଶକର ଆରମ୍ଭ
୧୮୪୭
୧୮୬୪
୧୮୯୫
୧୮୯୬
୧୮୯୮
୧୯୦୦
୧୯୦୫
୧୯୧୧-୧୩
୧୯୧୫
୧୯୨୪
୧୯୨୫-୨୬
୧୯୩୦
୧୯୩୨
୧୯୩୮
୧୯୪୨
୧୯୪୭
୧୯୬୦
୧୯୬୪
୧୯୭୪-୨୦୦୦

ଆରିଷ୍ଟୋଟଲ ପଦାର୍ଥ ବିଜ୍ଞାନର ଅନେକ କ୍ଷେତ୍ରରେ ତତ୍ତ୍ୱ ବାଢ଼ିଲେ
ଆର୍କମେଡିଜ୍ ଭାରଦସ୍ତର ନିୟମ ଓ ତରଳର କିଛି ଗୁଣଧର୍ମ ବୁଝିଲେ
ଟଲେମି - ଭୂକେନ୍ଦ୍ରିକ ବିଶ୍ୱ ମତବାଦ
ରୋଜର ବେକନ - ଆଲୋକ ବିଷୟରେ ବିଭିନ୍ନ ପରୀକ୍ଷା
ନିକୋଲସ୍ କୋପରନିକସ୍ - ସୌରକେନ୍ଦ୍ରିକ ବିଶ୍ୱ, ପୃଥିବୀର ସୂର୍ଯ୍ୟ ପରିକ୍ରମଣ
ଗାଲିଲିଓ ଗାଲିଲି - ପଦାର୍ଥ ବିଜ୍ଞାନର ବିଭିନ୍ନ ନିୟମ ଓ ଯାନ୍ତ୍ରିକୀର ବିକାଶ
ଆଇଜାକ ନିଉଟନ - ଗତି ନିୟମାବଳୀ
କ୍ରିଷ୍ଟିଆନ୍ ହୁଇଗେନ୍ସ - ଆଲୋକ ତରଙ୍ଗ ତତ୍ତ୍ୱ
ବେଞ୍ଜାମିନ ଟମ୍ପସନ (କାଉଣ୍ଟ ରମ୍‌ଫୋର୍ଡ) - କଣିକାର ଗତିରୁ ତାପ ସୃଷ୍ଟି ମତ
ଟମାସ ଯୁଙ୍ଗ - ଆଲୋକ ତରଙ୍ଗ ତତ୍ତ୍ୱର ପୁନର୍ଜନ୍ମ
ଜନ୍ ତାଲ୍‌ଟନ - ପଦାର୍ଥର ଗଠନ ପାଇଁ ପରମାଣୁ ତତ୍ତ୍ୱ
ମାଇକେଲ ଫାରେଡେ, ଜୋସେଫ ହେନେରି - ତୁମ୍ବକ ସାହାଯ୍ୟରେ ବିଦ୍ୟୁତ୍ ସୃଷ୍ଟି
ଜେମ୍ସ୍ ପି. ଜୁଲ୍ - ତାପ ଓ ଅନ୍ୟ ଶକ୍ତି ଭିତରେ ସମ୍ପର୍କ ଏକ ସ୍ଥିରାଙ୍କ ଆଧାରିତ
ଜେମ୍ସ୍ କ୍ଲାକ୍ ମାକ୍‌ସୱେଲ୍ - ଆଲୋକର ବୈଦ୍ୟୁତିକ-ତୁମ୍ବକୀୟ ତତ୍ତ୍ୱ
ଝିଲ୍‌ହେଲ୍‌ମ୍ ପି. ରଞ୍ଜେନ୍ - ରଞ୍ଜନ ରଶ୍ମି (ଏକ୍ସ-ରେ) ଆବିଷ୍କାର
ଆଣ୍ଟନ୍ ହେନ୍‌ରି ବେକେରେଲ୍ - ପ୍ରାକୃତିକ ତେଜସ୍ବିୟତା
ମେରି ଓ ପିଅର୍ କ୍ୟୁରି - ତେଜସ୍ବିୟ ମୌଳିକ ରେଡିଅମ୍ ଆବିଷ୍କାର
ମାକ୍ସ ପ୍ଲାଙ୍କ - କ୍ୱାଣ୍ଟମ୍ ତତ୍ତ୍ୱ
ଆଲ୍‌ବର୍ଟ ଆଇନଷ୍ଟାଇନ - ବିଶେଷ ଆପେକ୍ଷିକ ତତ୍ତ୍ୱ
ଅର୍ଣ୍ଣେଷ୍ଟ ରଥରଫୋର୍ଡ, ନିଲ୍ ବୋର - ପରମାଣୁର 'ଗ୍ରହ ଜଗତ' ମଡେଲ
ଆଲ୍‌ବର୍ଟ ଆଇନଷ୍ଟାଇନ - ସାପେକ୍ତିକ ଆପେକ୍ଷିକ ତତ୍ତ୍ୱ
ଲୁଇ ପି ବ୍ରୱି - ଇଲେକ୍ଟ୍ରନ୍ ତରଙ୍ଗ ତତ୍ତ୍ୱ
ଏରୱିନ୍ ସ୍ରୋଡିଞ୍ଜର, ଷ୍ଟେର୍ଣ୍ଣନର୍ ହାଇଜେନ୍‌ବର୍ଗ - କ୍ୱାଣ୍ଟମ୍ ପଦାର୍ଥ ବିଜ୍ଞାନ ତତ୍ତ୍ୱ
ପଲ୍ ଏ. ଏମ୍. ଡିରାକ୍ - ପଞ୍ଜିତ୍ରନ (ଧନାତ୍ମକ ଇଲେକ୍ଟ୍ରନ୍) ପ୍ରସ୍ତାବନା
ଜନ୍ ଡି. କକ୍‌ଜୁଫ୍‌ଟ, ଇ. ଟି. ଏସ୍. ଷାଲ୍‌ଟନ୍ - ତ୍ୱରିତ କଣିକା ସଂଘାତରେ
ପରମାଣୁ ନାଭିର ବିଖଣ୍ଡନ
ଅଟୋ ହାନ, ଫ୍ରିଡ୍ ଷ୍ଟାସ୍‌ମାନ - ଯୁରାନିଅମ୍ ପରମାଣୁର ବିଭାଜନ
ଏନ୍‌ରିକୋ ଫର୍ମି ଓ ସହକର୍ମୀ ବୃନ୍ଦ - ପ୍ରଥମ ନିୟନ୍ତ୍ରିତ ନାଭିକୀୟ ଶୃଙ୍ଖଳ ପ୍ରକ୍ରିୟା
ଜନ୍ ବାର୍ଡିନ୍, ଷାଲ୍‌ଟର ଏଚ୍. ବ୍ରାଟେନ୍, ଝିଲିଅମ୍ ସକ୍‌ଲି - ଟ୍ରାଞ୍ଜିଷ୍ଟର ଉଦ୍ଭାବନ
ଥିଓଡୋର ଏଚ୍. ମାଇମାନ - ପ୍ରଥମ ଲେଜର ଡିଆରି
ମରେ ଗେଲ୍‌ମାନ, ଜର୍ଜ ଲୁଇର୍ - ମୌଳିକ କଣିକା କ୍ୱାର୍କ ପ୍ରସ୍ତାବନା
ବିଭିନ୍ନ ନୂଆ ଅବପାରମାଣବିକ କଣିକା ଆବିଷ୍କାର



ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ନିୟମ ଉପରେ ଆଧାର କରି ପ୍ରକୃତିକୁ ବୁଝିବା ଭଳି ପଦାର୍ଥ ବିଜ୍ଞାନ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇ ନଥିଲା । ଶ୍ରୀକମାନଙ୍କ ବେଳକୁ ଏହା ଆସିଲା ।





ନିଆଁ, ପାଣି, ମାଟି ଓ ପବନର ପରମାଣୁରୁ ହିଁ ସବୁ ପଦାର୍ଥ ସୃଷ୍ଟି ।

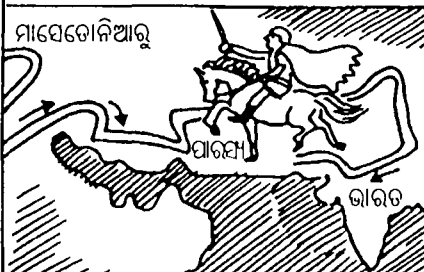
ଶ୍ରୀ.ପୁ. ୪୦୦୦

ଶ୍ରୀ.ପୁ. ୪୦୦୦ରେ ପରମାଣୁ !

ଆମକୁ ଚୋର କହିବେନି ତ

୧୦ ଶ୍ରୀ.
୪୦୦ ଶ୍ରୀ.
୧୦୦୦

ଶ୍ରୀ.ପୁ. ୩୩୬ରୁ ୩୨୩ ଭିତରେ ଶ୍ରୀକ ବୀର ଆଲେକଜାଣ୍ଡର ପ୍ରଥମ ସାମ୍ରାଜ୍ୟ ଗଢ଼ିଥିଲେ



ମାସେଡୋନିଆରୁ ପାର୍ସ୍ୟ ଭାରତ

ପ୍ରାୟ ସେହି ସମୟରେ ଆଲେକଜାଣ୍ଡରଙ୍କ ଗୁରୁ ଆରିଷ୍ଟୋଟଲ (ଶ୍ରୀ.ପୁ. ୩୮୪-୩୨୨) ଜ୍ଞାନର ସାମ୍ରାଜ୍ୟ ଗଢ଼ିବା ପାଇଁ ଚେଷ୍ଟା କରୁଥିଲେ ।

ଏଥେନସର ଲାଇସିଅମ୍‌ରେ ଡର୍କ୍‌ଶାସ୍ତ୍ର, ଜୀବ ବିଜ୍ଞାନ ଓ ପଦାର୍ଥ ବିଜ୍ଞାନ ଆଦି ବିଷୟରେ ସେ ଭାଷଣ ଦେଉଥିଲେ ।



ଫିଡ଼ିକ୍ସ ନାଁ ତାଙ୍କର ସୃଷ୍ଟି

ଦୁଃଖର କଥା ଯେ ପଦାର୍ଥ ବିଜ୍ଞାନ ବିଷୟରେ ତାଙ୍କର ଅନେକ ଧାରଣା ଭୁଲ ଥିଲା ।



ପୃଥିବୀ ବିଶ୍ୱର କେନ୍ଦ୍ର




ପୃଥିବୀ କେନ୍ଦ୍ର, ପାଣି, ପବନ, ନିଆଁ ଓ ଲୁଧର ତା' ଉପରେ । ବସ୍ତୁ ପ୍ରାକୃତିକ ଛିତିକି ଯିବାକୁ ଚାହେଁ.



ତେଣୁ ପଥର ତଳକୁ ଖସେ ଓ ଫୋପକା ଉପରକୁ ଉଠେ ।

ସେ ଭାବୁଥିଲେ ଯେ ବେଶି ଓଜନର ବସ୍ତୁ ହାଲୁକା ବସ୍ତୁ ତୁଳନାରେ ଢୋରରେ ତଳକୁ ଖସେ ।



ପାଗଳ ! ସେ କ'ଣ ଭୁଲ କହିବେ ?

ଏସବୁକୁ ପକାଇ ଦେଖିବା ?

ଏହି ବିଶ୍ୱାସ ଅନେକ ଦିନ ପାଟି ରହିଥିଲା

ଆଲେକଜାଣ୍ଡରଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ପରେ ତାଙ୍କ ସାମ୍ରାଜ୍ୟ ଭାଙ୍ଗିଗଲା । ମିଶର ଟଲେମୀଙ୍କ ଭାଗରେ ପଡ଼ିଲା ।

ଭୂମଧ୍ୟସାଗର

ଆଲେକଜାଣ୍ଡିଆ

ମିଶର

ତାଙ୍କ ରାଜଧାନୀ ଆଲେକଜାଣ୍ଡିଆ ବୁଦ୍ଧିଜୀବୀଙ୍କ କେନ୍ଦ୍ର ଥିଲା । ଏହା ଇଉକ୍ଲିଡ୍‌ଙ୍କ ଭଳି ଅନେକଙ୍କୁ ପ୍ରେରଣା ଦେଇଥିଲା ।

ତାଙ୍କ ଭିତରେ ଥିଲେ ପ୍ରାଚୀନ ଜଗତର ସବୁଠାରୁ ମହାନ ବିଜ୍ଞାନୀ .



ସେଇ ଲଙ୍ଗଳା ଦୌଡ଼ାଳି

...ଆର୍କିମିଡିସ୍ (ଶ୍ରୀ.ପୁ. ୨୮୭-୨୧୨) ।

ଆଲେକଜାଣ୍ଡ୍ରାରେ ଶିକ୍ଷା ପାରି ଆର୍କେମେଡିଜ ସିରାକିଉଜ୍ ଫେରିଲେ
ଓ ରାଜା ହେରନ୍‌ଙ୍କ ପୃଷ୍ଠପୋଷକତା ପାଇଲେ ।

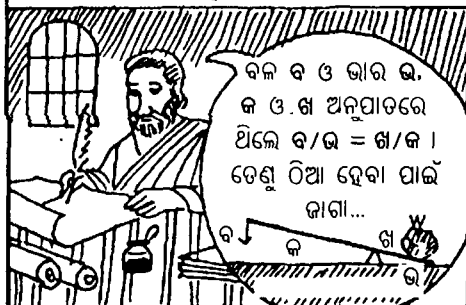


ତାଙ୍କ “ଭାସକ୍ତା ବସୁର ନିୟମ”* ଓ “ସୁରେକା”
କାହାଣୀ ସମସ୍ତେ ଜାଣିଥିବାରୁ ଏଠାରେ ଦେଉନାହୁଁ ।



* ଆର୍କେମେଡିଜଙ୍କ ବହିର ନାଁ

ସେ ହିଁ ପ୍ରଥମେ ‘ସମତଳର ସବୁଜନ’ ବହିରେ
ହିତବିଜ୍ଞାନର ନିୟମ ବିକଶିତ କରିଥିଲେ ।



ହଃ, ଖାଲି ବଡ଼ ବଡ଼ କଥା ! ଆଗ ଗୋଟିଏ ପାଣି ଜାହାଜ ଘୁଞ୍ଚାଇ ଦେଖାଅ ତ !

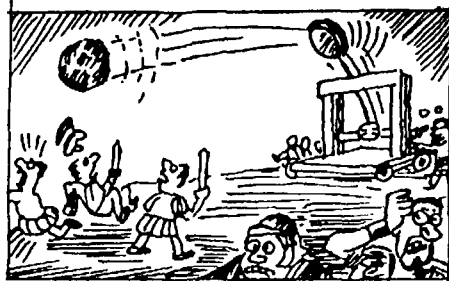
ଶୁଣାଯାଏ ଯେ ଆର୍କେମେଡିଜ ଭାରଦଣ୍ଡ ଓ ଶଗଡ଼ି
ଲଗାଇ ଗୋଟିଏ ଜାହାଜକୁ ପାଣିରୁ କାଢ଼ିଥିଲେ ।



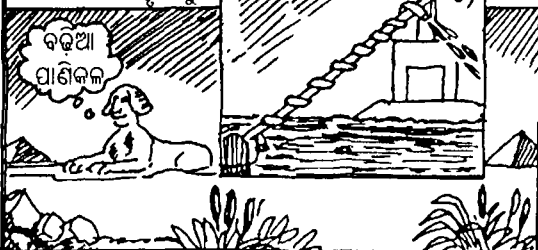
ବିଜ୍ଞାନକୁ ଲାଭ ପାଇଁ
ଲଗାଇବାର ପ୍ରଥମ ଉଦାହରଣ

ହେରନ୍‌ଙ୍କ ପରେ ନାତି
ହିରୋନିମସ୍ ରାଜା
ହେଲେ । ଖ୍ରୀ.ପୂ.
୨୧୮ର ୨ୟ ଧ୍ୟାନିକ
ଯୁଦ୍ଧରେ ହାନିଦେଲେ
ସଫଳତା ଯୋଗୁଁ ସେ
ରୋମ ବଦଳରେ
କାର୍ଥେଜ୍ ସହ ମିଶିଲେ,
ତେଣୁ ରୋମ ସିରାକିଉଜ୍
ସେଠାରୁ କଲା ।

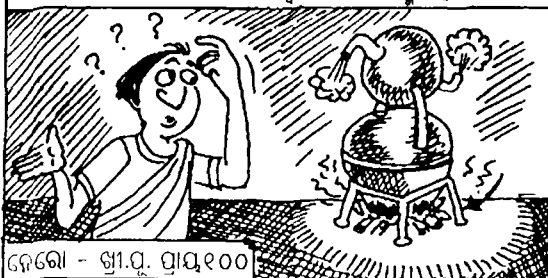
କୁହାଯାଏ ଯେ ଆର୍କେମେଡିଜଙ୍କ ପୁତ୍ର ସାମଗ୍ରୀ
ଯୋଗୁଁ ରୋମ ସେନାପତି ମାର୍କିଲସ୍ ଦୁଇବର୍ଷ
ଯାଏଁ କିଛି କରିପାରି ନଥିଲେ ।



ଶେଷରେ ରୋମାନମାନେ ସିରାକିଉଜ୍ ଅଧିକାର କଲେ ଓ
ଜଣେ ସୈନ୍ୟ ଆର୍କେମେଡିଜଙ୍କୁ ମାରିଦେଲା । ତାଙ୍କ ଆବିଷ୍କୃତ
ପାଣି ଭର୍ତ୍ତିର ଏବେ ବି
ମିଶରରେ ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ



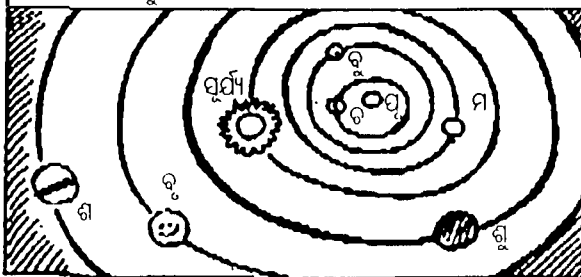
ଖ୍ରୀ.ପୂ. ୩୦ ବେଳକୁ ମିଶର ସବୁ ଗୌରବ ହରାଇ ରୋମର
ଏକ ପ୍ରଦେଶ ପାଇବିଥିଲା । ସେଠାରେ ବାଷ୍ପୀୟ ଇଞ୍ଜିନର
ଆବିଷ୍କୃତ ହେବାର ଓ ଅନ୍ୟ ବିଦ୍ୟାନମାନେ ଜନ୍ମ ହୋଇଥିଲେ ।



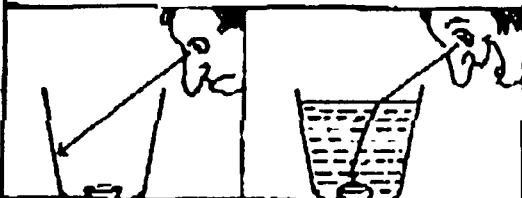
ହେରୋ ପାଇଫର୍ ବି ତିଆରି କରିଥିଲେ । ଦୃଷ୍ଟି ଉପରେ
ତାଙ୍କ ମତ ସେତେବେଳର ବିଜ୍ଞାନ ପାଇଁ ଆଧୁନିକ ଥିଲା ।



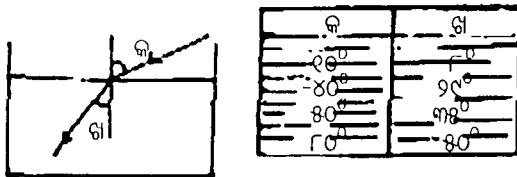
ଆଲେକଜାଣ୍ଡ୍ର ଆର ଆଉ ଜଣେ ବିଜ୍ଞାତ ବିଜ୍ଞାନୀ ଥିଲେ
ଟଲେମୀ (୧୨୭-୧୫୧) । ଅବଶ୍ୟ ତାଙ୍କର ପୃଥିବୀ କେନ୍ଦ୍ରିକ
ମତ ଭୁଲ ଥିଲା ବୋଲି ଆମେ ଏବେ ଜାଣିଛେ ।



ସେ ଆଲୁଅ, ବିଶେଷ କରି, ପ୍ରତିଫରଣ
ଉପରେ ଅନେକ ପରଖ କରିଥିଲେ ।



ଟଲେମୀ ଅନେକ ପରଖ କରି କ ଓ ଖ
କୋଣ ମାପିଥିଲେ, କିନ୍ତୁ କ ଓ ଖ କୁ..



ପ୍ରତିଫରଣ ଯୋଗୁଁ ହିଁ ଦ୍ଵିତୀୟ ଗିଲାସରେ ପଛପା ଦିଶୁଛି ।
ଆଲୁଅ ପାଣିରୁ ବାହାରିବା ବେଳେ ବଙ୍କେଇଯାଏ ।

...ଯୋଡ଼ିବାର ପୁରୁ
ଜାଣିପାରି ନଥିଲେ ।

ପରେ
ଜଣାଗଲା ଯେ
ସାଇନ କ ଓ
ସାଇନ ଖ ର
ଅନୁପାତ ଏକ
ସ୍ଥିରାଙ୍କ ।
ଏବେ
ଏହା ସେଲ୍‌ଙ୍କ
ନିୟମ ନାଁରେ
ଜଣା ।



ଟଲେମୀଙ୍କ ପରେ ପୁରୋପ ଅନେକ ବଦଳିଗଲା । ରୋମ
ସାମ୍ରାଜ୍ୟର ପତନ ଘଟିଲା ।



ଏହି ନବଜାଗରଣ (ରେନେସାନ୍ସ) ବିଜ୍ଞାନର ପ୍ରକୃତ ପୁନର୍ଜନ୍ମ
ନଥିଲା । ସେବେ ଭରସାପ ଧର୍ମାନ୍ଧଙ୍କ କବଳରେ ଥିଲା ।



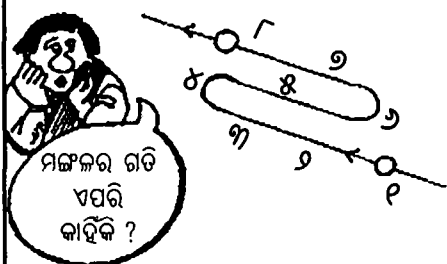
ଏ କ'ଣ
ହେଉଛି ?

ତୁପକର ! ଏବେ
ଅନ୍ଧକାର ପୂର୍ଣ୍ଣ ।



ଆରବୀୟମାନେ ୬୪୦ ଖ୍ରୀରେ ମଣର
ଅଧିକାର କଲେ । ଶ୍ରୀକ ବିଜ୍ଞାନର
ସଂରକ୍ଷଣ କରି ପରେ ପୁରୋପରେ
ତା'ର ପ୍ରସାର କରାଇଲେ ।

ନବଜାଗରଣ ପରର ଧର୍ମାନ୍ଧ ବାତାବରଣ ପ୍ରଶ୍ନ
ପତାରିବାକୁ ଉତ୍ସାହିତ କଲା ନାହିଁ ।



ଶୁକ୍ର ମୁଣ୍ଡ ଉପରକୁ କାହିଁକି
ଆସୁ ନାହିଁ ?

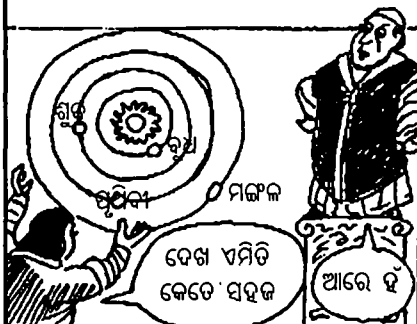
ଟଲେମୀଙ୍କ ମଡେଲରେ
ଏସବୁ ପ୍ରଶ୍ନର କୌଣସି
ଉତ୍ତର ନଥିଲା ।

ତା'ପରେ ଆସିଲେ...



ନିକୋଲାସ କୋପରନିକସ
(୧୪୭୩ - ୧୫୪୩)

ସେ କହିଲେ, 'ସୂର୍ଯ୍ୟ ନୁହେଁ, ପୃଥିବୀ ଘୁରୁଛି ।'



ଗହେ ବର୍ଷ ଆଗରୁ ଗୁଡେନବର୍ଗ ଛପାକଳ
ଆବିଷ୍କାର କରିଥିଲେ ।



କୋପରନିକସଙ୍କ 'ବିଧର୍ମୀ' ମତ
୧୫୪୩ରେ ଛପାହେଲା ।

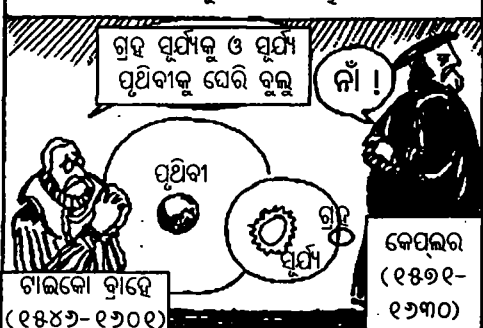


କିଛି ଲୋକ କୋପରନିକସଙ୍କ ମତକୁ
ସାଙ୍ଗେ ସାଙ୍ଗେ ଗ୍ରହଣ କଲେ



୧୫୫୧ରେ ରାଇନ୍‌ହୋଲ୍ଡ
ଗ୍ରହଗତି ସାରଣୀ ଛପାଇଲେ

କିଛି ଲୋକ ମୂଲତାଲ ଆରମ୍ଭ କଲେ



ଟାଇକୋ ବ୍ରାହେ
(୧୫୪୪-୧୬୦୧)

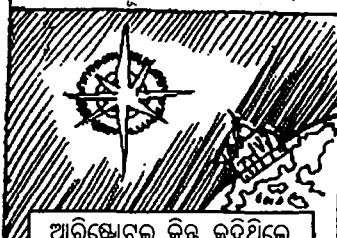
କେପ୍ଲର
(୧୫୭୧-
୧୬୩୦)

କିନ୍ତୁ ଟାଇକୋଙ୍କ ନିରୀକ୍ଷଣ ଫଳ
କୋପରନିକସଙ୍କ ମତକୁ



ସମର୍ଥନ କରୁଥିଲା ।

୧୫୭୨ରେ ଟାଇକୋ ଏକ ଅତି
ଉଜଳ ନୂଆ ଚାରା ଦେଖିଲେ



ଆରିଷ୍ଟୋଟଲ କିନ୍ତୁ କହିଥିଲେ
ଯେ ବିଶ୍ୱ ଅପରିବର୍ତ୍ତନୀୟ

... ଏବଂ ଧୂମକେତୁକୁ ଲମ୍ବା ଅଣ୍ଟାକାର
କକ୍ଷପଥରେ ଦେଖିଲେ



ଆରିଷ୍ଟୋଟଲ କିନ୍ତୁ କହିଥିଲେ ଯେ ସବୁ
ପ୍ରାକୃତିକ ଗତିପଥ ଗୋଲାକାର

କିନ୍ତୁ ଏବିଷୟରେ ଟାଇକୋଙ୍କ ଛାତ୍ରମାନେ ଆଗ ପ୍ରାଣ ଉଠାଇଲେ



ଜୋହାନସ୍ କେପଲର (୧୫୭୧-୧୬୩୦)

ଟାଇକୋଙ୍କ ଡାହାଣ ବିଶ୍ଳେଷଣରୁ କେପଲର ତିନୋଟି ନିୟମ ବାହାର କରିଥିଲେ ।

ଗ୍ରହ କକ୍ଷପଥ ଉପବୃତ୍ତାକାର, ସୂର୍ଯ୍ୟ ଫୋକସ୍‌ରେ ରହିଛି

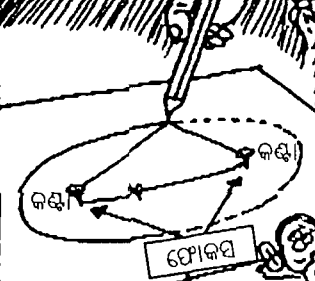


ସୂର୍ଯ୍ୟ ଗ୍ରହ

ଉପବୃତ୍ତ ? ଫୋକସ ?

ପ୍ରଥମ ନିୟମ, ୧୬୦୬

ପେନସିଲ, ସୂତା ଓ କଣ୍ଟା ନେଇ ସହଜରେ ଉପବୃତ୍ତ ଆଙ୍କିହେବ



କଣ୍ଟା

ଫୋକସ

ଶଙ୍କୁକୁ କଣ୍ଟାଆ କାଟିଲେ ଏହା ମିଳିବ ।

କାଟିଛି

ଉପବୃତ୍ତ



ସମୀକରଣରେ ବୁଝାଇ ହେବ

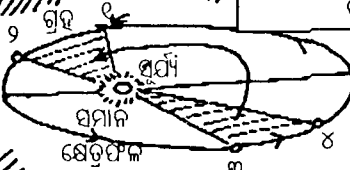
ସମୀକରଣ ?

ହେଲା, ଦେଖିବା



ଦ୍ୱିତୀୟ ନିୟମ, ୧୬୦୯

ସୂର୍ଯ୍ୟ-ଗ୍ରହ ରେଖା ଏକା ସମୟରେ ସମାନ କ୍ଷେତ୍ରଫଳ କାଟେ



୨ ଗ୍ରହ

ସୂର୍ଯ୍ୟ

ସମାନ କ୍ଷେତ୍ରଫଳ

୧୬୦୭ ଓ ୩୦୪୪ ସିଦ୍ଧା ସମୟ ସମାନ । ସୂର୍ଯ୍ୟ ପାଖର ଗ୍ରହ ଜୋରରେ ବୁଲେ

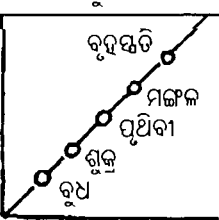
କେପଲର ଏହି ନିୟମ ଦୁଇଟି ଆକ୍ସିଓମାଟିକାଲି ନୋହା ବହିରେ ଛପାଇଥିଲେ । ୩ୟ ନିୟମଟି ସେ ରହସ୍ୟଭରା ବହି ହାରମୋନି ଅଫ୍ ଦି ୱାର୍ଲ୍ଡରେ ଛପାଇ ଥିଲେ (୧୬୧୯)

୩ୟ ନିୟମ (୧୬୧୯ ଖ୍ରୀ.)

କ'ଣ !



ପରିକ୍ରମଣ ସମୟର ବର୍ଗ, କକ୍ଷ ବ୍ୟାସାର୍ଦ୍ଧର ଘନର ସମାନୁପାତିକ



ବୃହସ୍ପତି

ମଙ୍ଗଳ

ପୃଥିବୀ

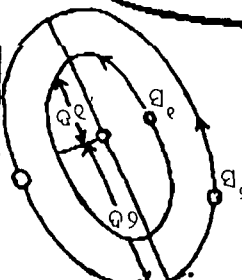
ଶୁକ୍ର

ବୁଧ

(କୋସ୍)³

(ସମୟ)²

ଦୁଇଟି ଗ୍ରହର ପରିକ୍ରମଣ ସମୟ ସ୍ୱ, ଓ ଦୂରତା ଦୃ, ଦୃ,



ସୂର୍ଯ୍ୟ

ସୂର୍ଯ୍ୟ

ସୂର୍ଯ୍ୟ


ସୂର୍ଯ୍ୟ

$\frac{d_r^3}{d_s^3} = \frac{s_r^2}{s_s^2}$

ଏବେ ଗ୍ରହ ଛାଡ଼ି ପଠିବ ଦୃଢ଼ୀକ କରିହେଲା ।

ଏହି କାମ ରାଜା ଚାର୍ଲ୍‌ସ୍ ଓ ଟାଇକୋଙ୍କୁ ସମର୍ପଣ କରିବି

ଚାର୍ଲ୍‌ସ୍‌ସ୍ ପାରଣା ୧୬୨୭ ଖ୍ରୀ.




ଶ୍ରୀକମାନଙ୍କ ବେଳରୁ ଅନେକ ବିକାଶ ହେଲାଣି । ଆକାଶ ବିଷୟରେ ଜ୍ଞାନ ବଢ଼ିଛି । ଆକାଶର ଗତି କିପରି ବାହା ଜଣାଗଲାଣି । କିନ୍ତୁ ଏଭଳି ଗତିବିଧି କାହିଁ ?

ଗତିର ନିୟମ ବୁଝାଇବା ଦିଗରେ ଗାଲିଲିଓ ଗାଲିଲି ହିଁ ପ୍ରଥମ ଚେଷ୍ଟା କରିଥିଲେ ।

ମତେ ମୋର ପ୍ରଥମ ନାଁରେ ଡାକ ନାହିଁ ।

ଗାଲିଲିଓ ଗାଲିଲି (୧୫୬୪-୧୬୪୨)



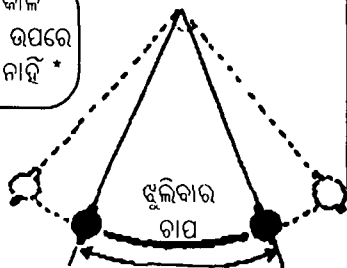
କେପଲରଙ୍କ ସମସାମୟିକ ଗାଲିଲିଓ ଅତି ଧାର୍ମିକ
ନଥିଲେ । ଚର୍ଚ୍ଚର ଗୋଟିଏ ଝୁଲନ୍ତା ଝାଡ଼ ସେ ଦେଖିଲେ



ଏଥିରୁ ସେ ଦୋଳକର ଦୁଇଟି ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ତଥ୍ୟ ଜାଣିଲେ

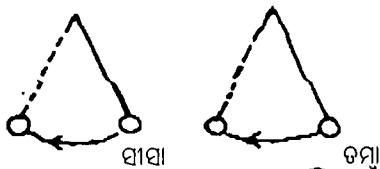


୧: ସମୟ କାଳ
ଝୁଲିବାର ଚାପ ଉପରେ
ନିର୍ଭର କରେ ନାହିଁ *



* ନିଉଟନଙ୍କ ତତ୍ତ୍ୱ
(୧୭ଶ ଶତାବ୍ଦୀ)

୨: ସମୟ ଦୋଳକର ଓଜନ
ଉପରେ ନିର୍ଭର କରେ ନାହିଁ *



* ଆଇଜନଷ୍ଟାଇନଙ୍କ ତତ୍ତ୍ୱ
(ବିଂଶ ଶତାବ୍ଦୀ)

ଗାଲିଲିଓ ଜାଣିଥିଲେ ଯେ ଉପରୁ ପକାଇଲେ ଅଲଗା ଓଜନର
ଜିନିଷ ସବୁ ଏକ ସମୟରେ ତଳେ ପଡ଼ିବେ ।



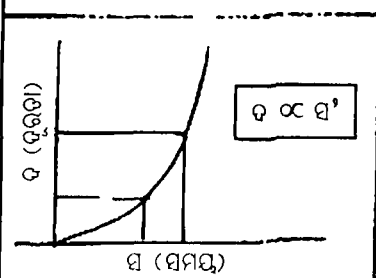
ସେହି ସମୟର ସାଇମନ ଝେଭିନସ କହିଥିଲେ
ଯେ ଭାଲୁ ଜାଗାରେ ପୃଥିବୀର ଆକର୍ଷଣ ଦୁର୍ବଳ



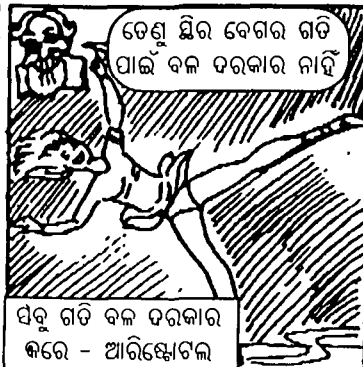
ଗାଲିଲିଓ ଗତାଶିଆ ପୁଷ୍ପ ସାହାଯ୍ୟରେ ବହୁର
ଗତି ବିଷୟରେ ଅଧ୍ୟୟନ କଲେ ।



ଗାଲିଲିଓ ଦେଖିଲେ ଗତିପ୍ରବା ବଲ୍ଲର *
ଦୂରତା ସମୟର ବର୍ଗ ଭାବରେ ବଢ଼ୁଛି.



କିନ୍ତୁ ଗତିବେଗ ସମୟ ସହିତ
ସମାନୁପାତିକ ଭାବରେ ବଢ଼ୁଛି




ଏବେ ସେ ଦୁଇଟି ଗତିର ପ୍ରଭାବ ଉପରେ ଚିନ୍ତା କଲେ, ସେ ପଚାରିଲେ ଜାହାଜର...



ମାସୁଲରୁ ଟେକା ପକାଇଲେ କେଉଁଠି ପଡ଼ିବ

ରୁହ, ଆଗ ଦେଖ କଣ୍ଠାନଙ୍କ ମୁଣ୍ଡରେ ପଡ଼ିବନି ତ ।

ସିମ୍ପ୍ଲିଫାଇଡ୍ !



ଜାହାଜ ଛୁଇଁ ଥିଲେ ଏହା ସିଧା ତଳେ ପଡ଼ିବ, ଚାଲୁଥିଲେ ତାହା 'କ' ପଛକୁ 'ଖ'ଠାରେ ପଡ଼ିବ ।

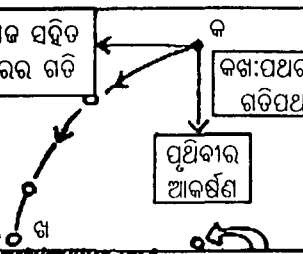
ସମାନ ଗତିରେ ଚାଲୁଥିବା ଜାହାଜ

* ଗାଲିଲିଓଙ୍କ ବହିରେ ଆରିଷ୍ଟୋଟଲ ବିଚାରଧାରାର ପ୍ରତିନିଧି ।

ଭୁଲ୍ !

ଜାହାଜ ସମାନ ଗତିରେ ଗଲେ 'କ' ଠାରେ ପଡ଼ିବ

ଗାଲିଲିଓ ବୁଝିଲେ ଯେ ଦୁଇ ଦିଗରେ ଘଟୁଥିବା ଗତି ପରସ୍ପର ସହିତ ମିଶିପାରିବ



ଜାହାଜ ସହିତ ପଥରର ଗତି

କ

କଖ:ପଥରର ଗତିପଥ

ପୃଥିବୀର ଆକର୍ଷଣ

ଖ

ପଥର ଛାଡ଼ିବା ବେଳେ ଛାନ

ପଥର ଛାଡ଼ିବା ବେଳେ 'କ'ର ଛାନ

ଗତିବେଗ ବଢ଼ୁଥିଲେ ?

ପଥର 'କ'ର ପଛରେ ପଡ଼ିବ

ସମାନ ଗତିର ଏଡ଼େ ବିଶେଷତା ?


ଏହା ଗାଲିଲିଓଙ୍କ ଆପେକ୍ଷିକ ତତ୍ତ୍ୱକୁ ଜନ୍ମ ଦେଲା



ନିବୁଜ କୋଠାରେ ପ୍ରୟୋଗ କଲେ ସମାନଗତି ଓ ଛୁଇଁତା ଏକା ମନେହେବ

ଭଲ ଶୁଣାଯାଉଛି

ଗାଲିଲିଓ ଦୂରବୀକ୍ଷଣ ଯନ୍ତ୍ରରେ ପ୍ରଥମକରି ଆକାଶ ନିରୀକ୍ଷଣ କଲେ



ମୁଁ ଦେଖିଲି

ତନ୍ତ୍ରରେ ଗାଲି ଗାତ, ପାହାଡ଼

ଶୁକ୍ର ଓ ବୁଧର କଳା ହ୍ରାସ-ବୃଦ୍ଧି

ବୃହସ୍ପତିର ଟର୍ଚ୍ଚ ଉପଗ୍ରହ

ଛାୟାପଥରେ ଅସଂଖ୍ୟ ଚାରାଙ୍କର ଅନେକ ପୁଅ

ଏସବୁ ତଥ୍ୟ କୋପରନିକସ ମତକୁ ସମର୍ଥନ କଲା


ଶେଷରେ

ଚର୍ଚ୍ଚ ପାଇଁ ଏହା ଅସହ୍ୟ ହେଲା । ଗାଲିଲିଓଙ୍କୁ ବନ୍ଦୀ କରି ତାଙ୍କ କଥା ଭୁଲ ବୋଲି କହିବାକୁ ବାଧ୍ୟ କରାଗଲା ।



ସୂର୍ଯ୍ୟ ବିଶ୍ୱର କେନ୍ଦ୍ରରେ ବୋଲି କହିଥିବା କଥା ମୋର ଭୁଲ

ଗତିର ନିୟମକୁ ବୁଝିବା ପାଇଁ ମୋର ଆଉ ଗୋଟିଏ ଜୀବନ ଥା'ନ୍ତା କି ?



ବିଶ୍ୱାତ ପଦାର୍ଥ ବିଜ୍ଞାନୀ ଗାଲିଲିଓ ଶେଷରେ ଅନ୍ଧ ହୋଇ ୧୬୪୨ରେ ମୃତ୍ୟୁବରଣ କଲେ ।

ପଦାର୍ଥ ବିଜ୍ଞାନ କ'ଣ ଖାଲି ଗତିର କଥା ?



ନା, ଏବେ ଅନ୍ୟ ଦିଗ ସବୁ ଦେଖିବା

... ଗତି ବିଜ୍ଞାନ
ଖୁବ ଯୋଗରେ
ଆଗେଇ
ଚାଲିଥିଲା । ତାହା
ତୁଳନାରେ ତୁମ୍ଭଙ୍କ
ଓ ଆଲୋକ
ବିଜ୍ଞାନର ବିକାଶ
ବେଗ୍ ଧୀର ଥିଲା ।

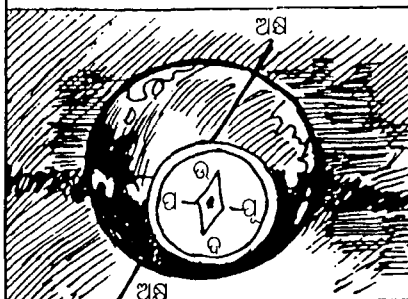
ଖ୍ରୀ.ପୂ. ପ୍ରାୟ ୨୫୦୦ ବେଳରୁ ଚୀନ ଦେଶରେ
ପ୍ରାକୃତିକ ତୁମ୍ଭଙ୍କ ପଥର ବିଷୟରେ ଜଣାଥିଲା ।



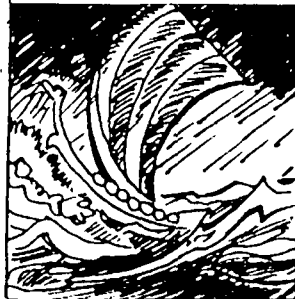
ତୁମ୍ଭଙ୍କ ଗୁଣକୁ ଚନ୍ଦ୍ର ସହିତ ଯୋଡ଼ିଥିଲେ



ତୁମ୍ଭଙ୍କର ଦିଗ ବାରିବା ଗୁଣର ଆବିଷ୍କାରକ
କିଏ, ତାହା ଜଣା ନାହିଁ



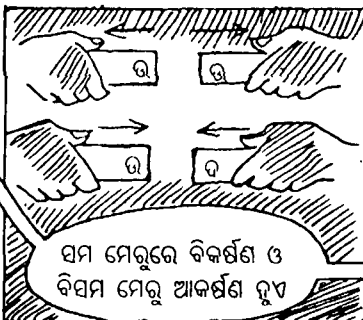
କିନ୍ତୁ ଖ୍ରୀ.ପୂ. ୯୦୦ ବେଳୁ
ନୌଯାତ୍ରୀରେ ତାହା ଲାଗୁଛି



ତୁମ୍ଭଙ୍କର ବଳ ରହସ୍ୟମୟ ଲାଗୁଥିଲା



ଫରାସୀ ଯନ୍ତ୍ରୀ ପେରିଗ୍ରିନସ୍ ତୁମ୍ଭଙ୍କ ବିଷୟରେ ବିଭିନ୍ନ ପରୀକ୍ଷା କରିବାରେ ବୋଧହୁଏ ପ୍ରଥମ ଥିଲେ । ଅନେକ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଗୁଣଧର୍ମ ସେ ଲକ୍ଷ୍ୟକଲେ ।



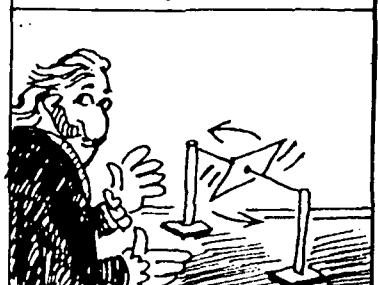
କିନ୍ତୁ ତୁମ୍ଭଙ୍କର ଦିଗ ବାରିବା ଗୁଣକୁ ସେ
ଭୁଲ୍ ବୁଝାଇଥିଲେ



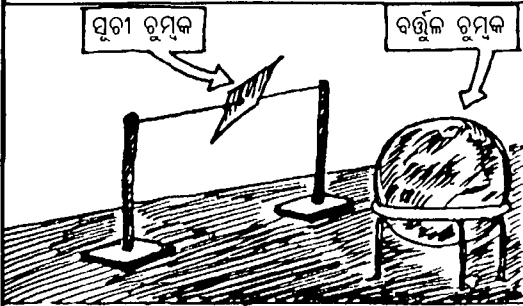
ଓଲିଅମ୍ ଗିଲବର୍ଟ (୧୫୪୪-
୧୬୦୩)ଙ୍କ ପାଞ୍ଚ ସେହି ମତ ଚଳିଲା



ସେ ଦେଖାଇଲେ ଯେ କହୁଆ ରହିଥିବା
ସୂଚୀ ତୁମ୍ଭଙ୍କ ପୃଥିବୀ ଆଡ଼କୁ ଜଳୁଛି



ବର୍ତ୍ତୁଳ ଚୁମ୍ବକ ପାଖରେ ଥିବାବେଳେ ମଧ୍ୟ ସୂତୀ
ଚୁମ୍ବକର ସେହିଭଳି ଆନତି ଦେଖାଗଲା



ଏହା ଦେଖି ଗିଲବର୍ଟ ମତ ଦେଲେ ଯେ ପୃଥିବୀ
ହେଉଛି ଏକ ବିରାଟ ଚୁମ୍ବକ



ଆମର ଦଣ୍ଡକୁ ଘଷିଲେ ତାହା କୃତା ଖଣ୍ଡକୁ ଟାଣିବା
କଥା ଗ୍ରୀକମାନଙ୍କ ସମୟରୁ ଜଣାଥିଲା ।



ଗିଲବର୍ଟ ଆହୁରି କେତେ ଜିନିଷରେ ଏହି ଗୁଣ ଦେଖିଲେ
ଓ ସେଗୁଡ଼ିକର ନାଁ ରଖିଲେ 'ଇଲେକ୍ଟ୍ରିକ୍ସ'

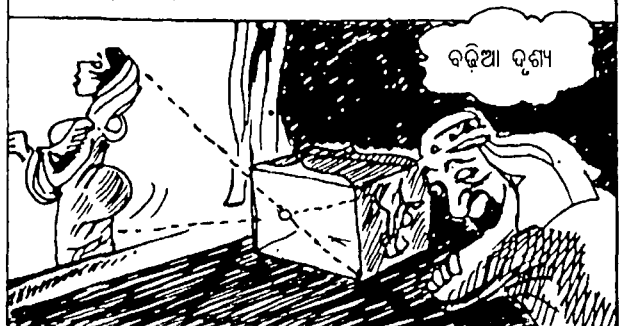
ଆଲୋକ
ବିଜ୍ଞାନରେ ମଧ୍ୟ
ବିକାଶ ଘଟିଲା ।
ବିଜ୍ଞାନୀ ଆଲ୍
ହେଜେନ୍ (୧୬୫୫-
୧୭୩୯)ଙ୍କ
ଜୀବନ
ଘଟଣାବହୁଳ
ଥିଲା ।



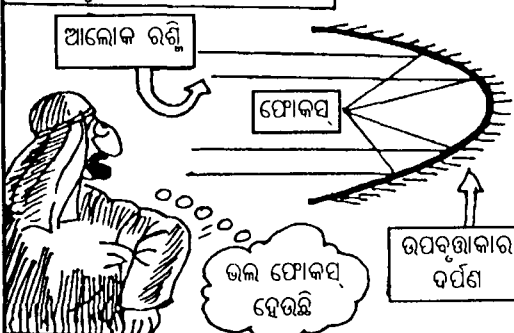
ଆଲ୍-ହେଜେନ୍ ପାଗଳ ହେବାର ଛଳନା କଲେ ଓ
ଲୁଚାଇ କରି ନିଜର ଗବେଷଣା ଚଳାଇଲେ



ପିନ୍ ହୋଲ୍ କ୍ୟାମେରା ମଧ୍ୟ ସେ ତିଆରି କରିଥିଲେ ।



ଉପବୃତ୍ତାକାର ଦର୍ପଣ ମଧ୍ୟ...



ଆଲ୍-ହେଜେନ୍ ଯବକାଚ, ପ୍ରତିଫଳନ ଓ ପ୍ରତିସରଣ ଆଦିରେ
କାମ କଲେ, କିନ୍ତୁ ଦୂରବୀକ୍ଷଣ ଯନ୍ତ୍ର କଥା ଭାବିପାରିଲେ ନାହିଁ ।




ଗୋଟିଏ ବେଳକୁ ଗାଲିଲିଓ ଜଣେ ବୃକ୍ଷ ସହାୟକ ପାଇଥିଲେ



ଇ. ଟାରିସେଲି (୧୬୦୮-୪୭)

ପିଞ୍ଜରର କାମ ଟାରିସେଲିଙ୍କୁ ବିକ୍ଷାରେ ପକାଇଥିଲା

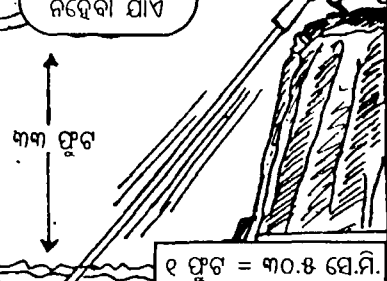
ପିଞ୍ଜରକୁ ଟାଣିଲେ ପାଣି ଉଠୁଛି



ନଳୀର ଲମ୍ବ ଅତି ବେଶୀ ନହେବା ଯାଏଁ

୩୩ ଫୁଟ

୧ ଫୁଟ = ୩୦.୫ ସେ.ମି.



ପବନର ଓଜନ ୩୩ ଫୁଟ ଉଚ୍ଚତାର ପାଣିକୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ପାରିବ

ବା ୭୭ ସେ.ମି. ପାରବକୁ

୭୭ ସେ.ମି.

ପାରବ



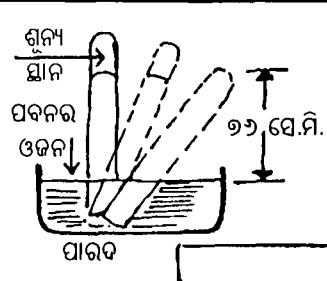
ପାରବ ଉପରେ ପ୍ରଥମ ମଣିଷଟିଆରି ଶୂନ୍ୟ ସ୍ଥାନ ସୃଷ୍ଟି ହେଲା ।

ଶୂନ୍ୟ ସ୍ଥାନ

ପବନର ଓଜନ

୭୭ ସେ.ମି.

ପାରବ



ସମସାମୟିକ ଅଟେ। ଭଲ ଗେରିକ୍ (୧୬୦୨-୮୬) ପ୍ରଥମ ପମ୍ପ ତିଆରି କଲେ ।

ଶୂନ୍ୟ ସ୍ଥାନରେ ବତୀ ଜଳିପାରିବ ନାହିଁ



ଶୂନ୍ୟ ସ୍ଥାନରେ ଶବ୍ଦ ବି ଗତି କରିବ ନାହିଁ

ନିଶବ୍ଦ ଘଣ୍ଟି



ଗୋଲକର ଦୁଇ ଫାଳ ଭିତରେ ଥିବା ଶୂନ୍ୟ ସ୍ଥାନ କେତେ ଘୋଡ଼ାଙ୍କ ଠାରୁ ଯେ ବଳୁଆ ତାହା ସେ ଦେଖାଇଲେ ।

ମାଗ୍ନେଟିକ



ଶିଶୁ ପ୍ରତିଭା ହେଉ ପାରେଲ (୧୬୨୩-୬୭) ଏହି ତତ୍ତ୍ୱ ସବୁକୁ ଆଗେଇ ନେଲେ ।

ପାରଲ ପାରେଲ

ସୁନ୍ଦର ପିଲାଟେ



ପାରେଲ ୧୬ ବର୍ଷ ବୟସରେ ଶଙ୍ଖଖଣ୍ଡ ବିଷୟରେ ଗୁରୁତ୍ୱିତ୍ୱ ଲେଖିଲେ ଏବଂ ୧୯ ବର୍ଷରେ ପ୍ରଥମ ଗଣକ ଯନ୍ତ୍ର ଗଢ଼ିଲେ ।

ଗଣକ

ଅସାଧାରଣ



ସମ୍ଭାବ୍ୟତା ତତ୍ତ୍ୱ ମଧ୍ୟ ସେ ବାହାର କଲେ ।

ଅନିଷ୍ଠିତ ପରିସ୍ଥିତିରେ ମଧ୍ୟ ସଠିକ୍ ତଥ୍ୟ ମିଳି ପାରିବ

ହଁ, ସମ୍ଭବ



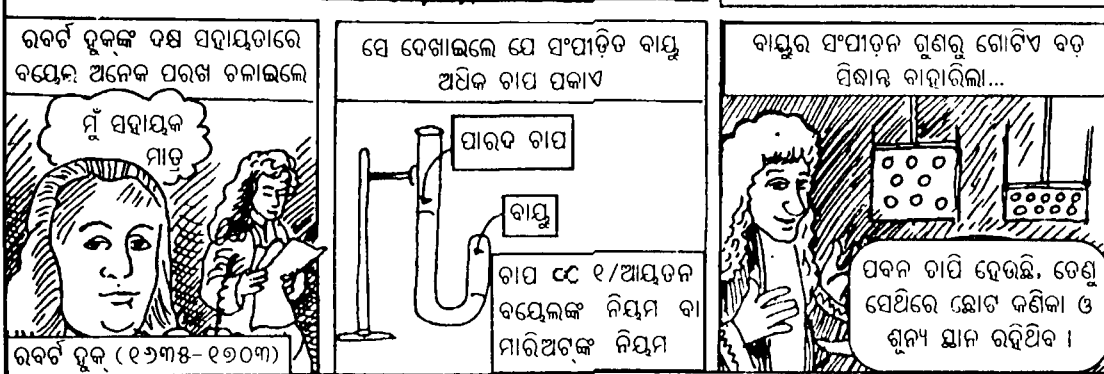
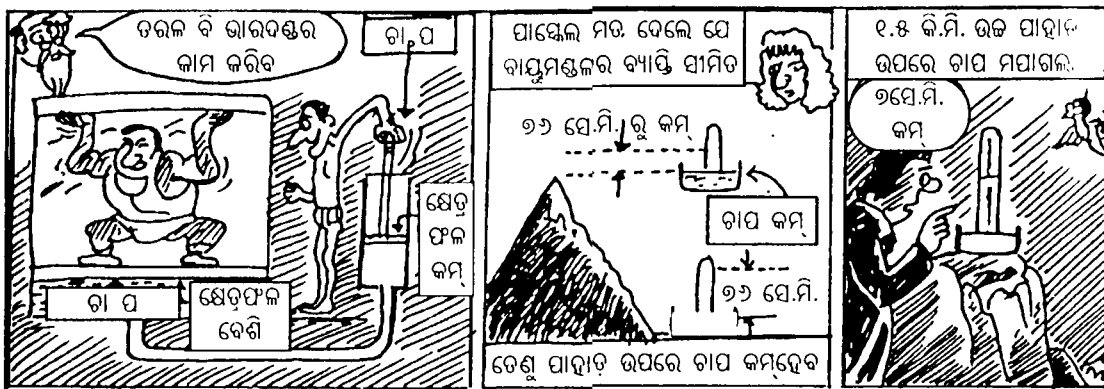
ଡରଲ ଉପରେ ପଡ଼ୁଥିବା ତାପ ବିନା କ୍ଷୟରେ ସଞ୍ଚରିତ ହୁଏ ।

ତାପ

ଡରଲ

ଏସବୁର କାମ କ'ଣ





ସତରଞ୍ଜ
ଶତାବ୍ଦୀର ଶେଷ
ଭାଗରେ
ୟୁରୋପର ବିଶିଷ୍ଟ
ବିଜ୍ଞାନୀଙ୍କ
ଭିତରେ
ଥିଲେ ...



ସି. ଗାଲିଲେନସ୍
(୧୬୨୯-୧୬୪୨)



ଜି. ଡବ୍ଲୁ. କିପ୍ଲର
(୧୬୪୨-୧୭୧୨)

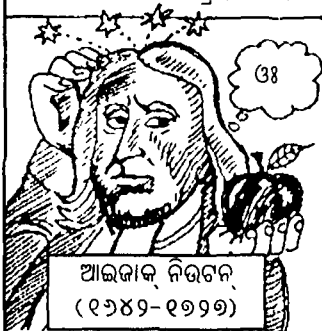


ରବର୍ଟ ନ୍ୟୁଟନ୍
(୧୬୩୫-୧୭୦୩)



ଏଡମଣ୍ଡ ହ୍ୟୁଲି
(୧୬୩୬-୧୭୪୨)

ସେମାନଙ୍କ ଭିତରେ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଥିଲେ -



ଆଇଜାକ୍ ନିଉଟନ୍
(୧୬୪୨-୧୭୨୭)

ନିଉଟନ୍‌ଙ୍କ ପିଲାଦିନ ଅଜା ଆଇଙ୍କା
ପାଖରେ କଟିଥିଲା



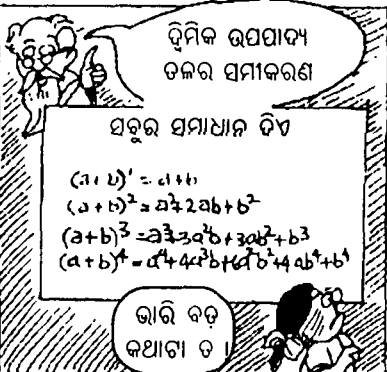
କେମ୍ବ୍ରିଜର ଟ୍ରିନିଟି କଲେଜରେ ସେ ସ୍ନାତକ
ପାଠ ଶେଷ କଲେ (୧୬୬୫)



ଶିକ୍ଷାନୁଷ୍ଠାନ ସବୁ ଛାଡ଼ିଲା ପରେ ହିଁ
ତାଙ୍କର ବିଚକ୍ଷଣତା ଆଗେଇଲା

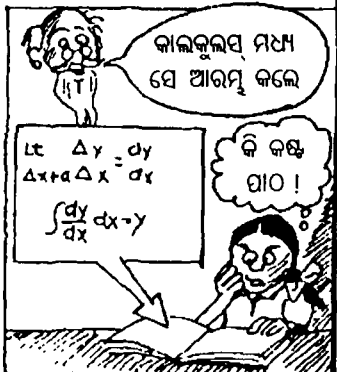


କଣ୍ଠ ଅଙ୍କ
ବି ମଜା



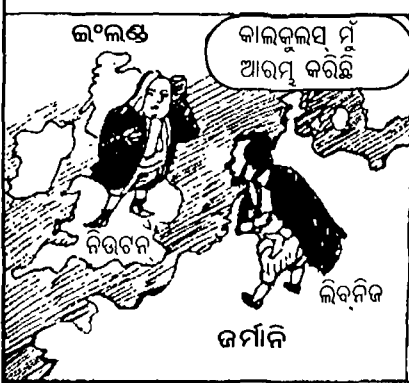
$$\begin{aligned}(a+b)' &= a+b \\ (a+b)^2 &= a^2+2ab+b^2 \\ (a+b)^3 &= a^3+3a^2b+3ab^2+b^3 \\ (a+b)^4 &= a^4+4a^3b+6a^2b^2+4ab^3+b^4\end{aligned}$$

ଭାରି ବଡ଼
କଥାଟା ତ



$$\begin{aligned}Let \Delta y &= dy \\ \Delta x + a \Delta x &= ax \\ \int \frac{dy}{dx} dx &= y\end{aligned}$$

କି କଣ୍ଠ
ପାଠ !



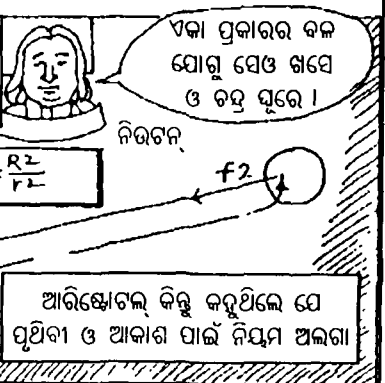
ଇଂଲଣ୍ଡ

କାଲକୁଲସ୍ ମୁଁ
ଆରମ୍ଭ କରିଛି

ନିଉଟନ୍

ଜର୍ମାନି

ଗୁରୁତ୍ବାକର୍ଷଣ ତତ୍ତ୍ୱ ମଧ୍ୟ ସେବେ
ଆବିଷ୍କୃତ ହୋଇଥିଲା, କିନ୍ତୁ ୧୫
ବର୍ଷ ପରେ ପ୍ରକାଶ ପାଇଲା

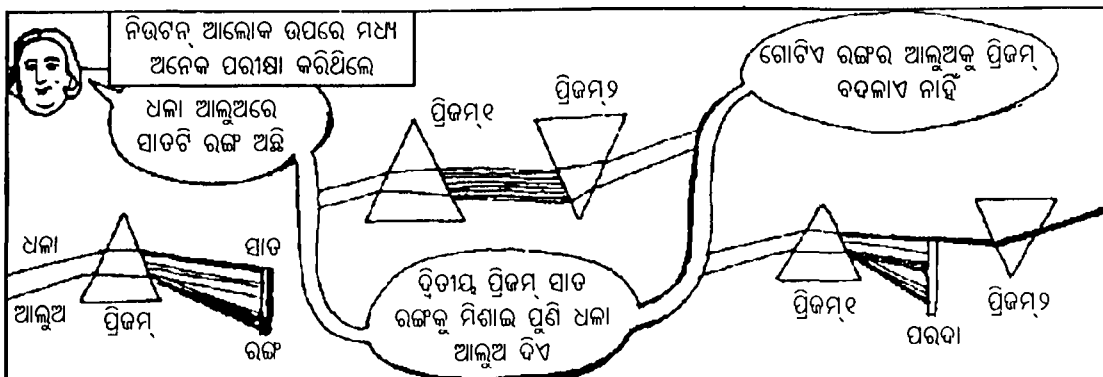


$$\frac{f_1}{f_2} = \frac{R^2}{r^2}$$

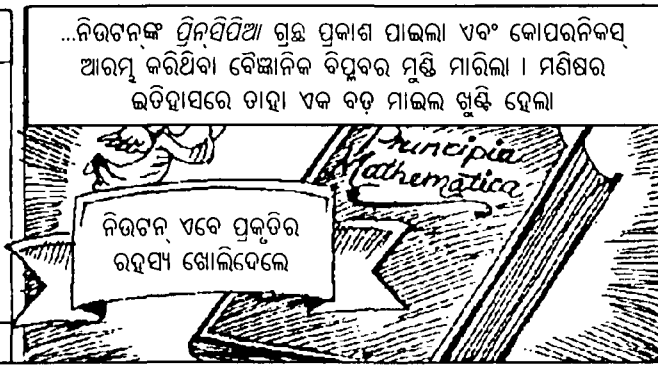
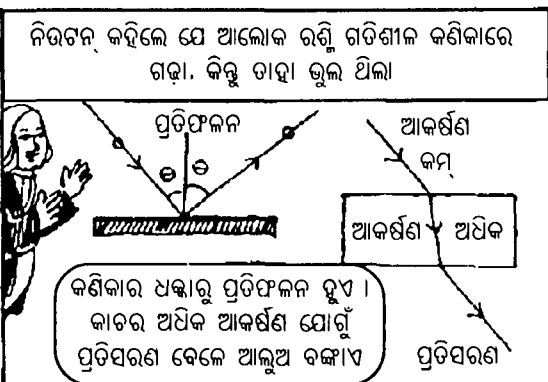
ଏକା ପ୍ରକାରର ବଳ
ଯୋଗୁ ସେଠି ଖସେ
ଓ ବହୁ ସୁରେ !

ନିଉଟନ୍

ଆରିଷ୍ଟୋଟଲ୍ କିନ୍ତୁ କହୁଥିଲେ ସେ
ପୃଥିବୀ ଓ ଆକାଶ ପାଇଁ ନିୟମ ଅଲଗା




ଏହି ସବୁ ସଫଳତା ଯୋଗୁ ନିଉଟନ୍ ଅନେକ ସମ୍ମାନ ପାଇଲେ, କିନ୍ତୁ ତୁକଙ୍ଗ ଭଳି କେତେ ଜଣ ସାରା ଜୀବନ ପାଇଁ ତାଙ୍କର ଗତୁ ପାଲଟି ଗଲେ



ତାଙ୍କର
ପ୍ରାକୃତିକ
ଦର୍ଶନର
ଗାଣିତିକ ତତ୍ତ୍ୱ
ଗୁଡ଼ିକରେ ନିଉଟନ୍
ଯାନ୍ତ୍ରିକ ଜଗତର
ଏକ ସାମଗ୍ରିକ
ତତ୍ତ୍ୱ ଉପସ୍ଥାପିତ
କଲେ

ଗତିର ନିୟମକୁ ସେ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ରୂପ ଦେଲେ



ପ୍ରଥମ ନିୟମ: ବାହାରୁ ବଳ ନ ପାଇଲେ ଛିର ବସ୍ତୁ ଛିର ରହିବ ଏବଂ ଗତିଶୀଳ ଗତି କରୁଥିବ

ଦ୍ୱିତୀୟ ନିୟମ: ବୃତ୍ତାନ୍ତ = ବଳ / ବସ୍ତୁତ୍ୱ



ଏବଂ ବିଜ୍ଞାତ ଦ୍ୱିତୀୟ ନିୟମ



ଗାଡ଼ି ବି ତ ମତେ ଟାଣୁଛି, ମୁଁ ଆଗେଇବି କିପରି ?




ପ୍ରତ୍ୟେକ କ୍ରିୟାର ସମାନ ଏବଂ ବିପରୀତ ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ରହିଛି

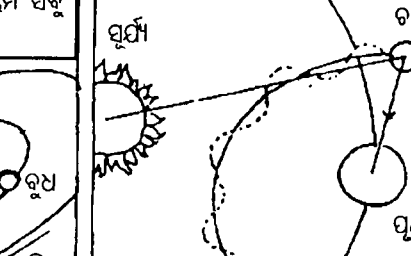
ଗଭୀର ଅନ୍ତର୍ଦୃଷ୍ଟି ସହିତ ନିଉଟନ୍ କହିଲେ ଯେ ବିଶ୍ୱର ସବୁ ପିଣ୍ଡଙ୍କ ଭିତରେ ଆକର୍ଷଣ ବଳ କାମ କରୁଛି



ଏଥିରୁ ସେ କେପଲରଙ୍କ ଗୁରୁଗତି ନିୟମ ସବୁ ମଧ୍ୟ ବାହାର କରି ପାରିଲେ

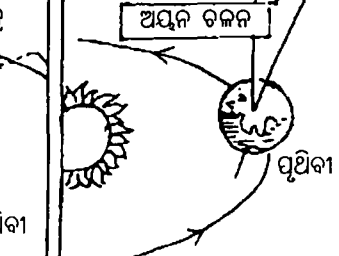


ସୂର୍ଯ୍ୟ



ଏବଂ ଚନ୍ଦ୍ରର ଅନିୟମିତ ଗତିକୁ ବୁଝାଇ ପାରିଲେ

ଅୟନ ଚଳନ



ଅୟନ ଚଳନ ବିଷୟ ମଧ୍ୟ ଏଥିରୁ ବୁଝା ପଡ଼ିଲା

ନିଉଟନଙ୍କର ଏହି ଯାନ୍ତ୍ରିକ ଜଗତର ପରିକଳ୍ପନା ପଦାର୍ଥ ବିଜ୍ଞାନୀମାନଙ୍କ ଲମ୍ବା ସମୟ ପାଇଁ ପ୍ରଭାବିତ କରି ରଖିଲା

ଆଲୋକ ବିଜ୍ଞାନରେ ...



ଆଲୋକ କଣିକା ଗତିର ନିୟମ ମାନନ୍ତି

ନିଉଟନ୍

ତାପଗତି ବିଜ୍ଞାନରେ ...



ତାପ ହେଉଛି ଏକ ପ୍ରକାରର ଗତି

ଜେ.ଏଲ. ବୋଲ୍ଟଜମାନ (୧୮୪୪-୧୯୦୬)

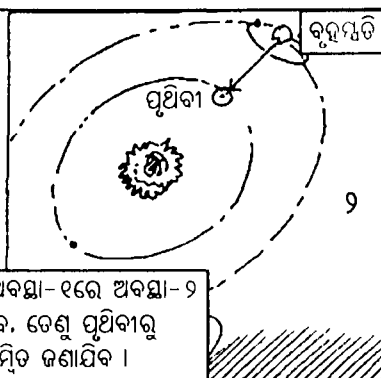
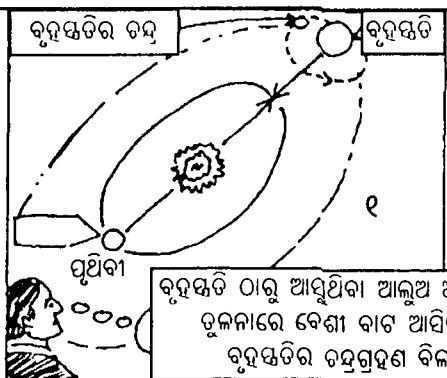
ବିଦ୍ୟୁତ-ଚୁମ୍ବକ ବିଜ୍ଞାନରେ ...



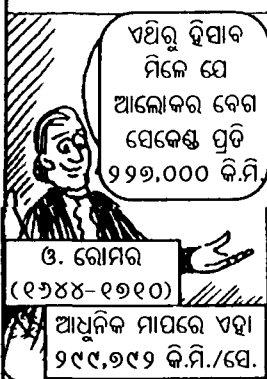
ଇଥରର ଯାନ୍ତ୍ରିକ ଶ୍ରେଣୀରୁ ବିଦ୍ୟୁତ ଚରଣ ଆସୁଛି

ଜେ. ସି. ମାକ୍ସୱେଲ (୧୮୩୧-୧୮୭୯)

ନିଉଟନଙ୍କ ପର
ସମୟରେ
କେତେଗୁଡ଼ିଏ
ସରଳ କିନ୍ତୁ
ଗୁରୁତ୍ବପୂର୍ଣ୍ଣ ବିକାଶ
ଘଟିଲା । ଗୋମର
ଆଲୋକର ବେଗ
ମାପିବା ଏଥିରୁ
ଗୋଟିଏ ଥିଲା ।



ବୃହସ୍ପତି ଠାରୁ ଆପୃଥିବୀ ଆଲୁଅ ଅବସ୍ଥା-୧ରେ ଅବସ୍ଥା-୨
ତୁଳନାରେ ବେଶୀ ବାଟ ଆସିବ, ତେଣୁ ପୃଥିବୀରୁ
ବୃହସ୍ପତିର ଚନ୍ଦ୍ରଗ୍ରହଣ କିଲମିଟ୍ ଜଣାଯିବ ।



ଓ. ଗୋମର
(୧୬୪୪-୧୭୧୦)
ଆଧୁନିକ ମାପରେ ଏହା
୨୯୯,୭୯୨ କି.ମି./ସେ.



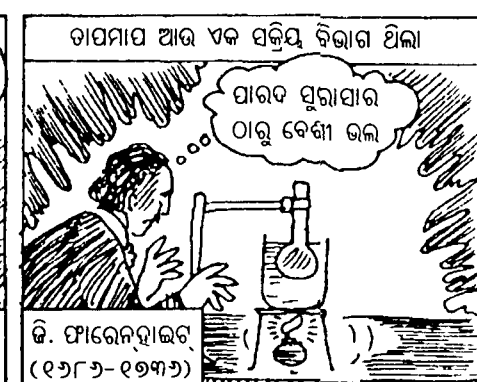
ବିସ୍ଥାପନା କ'ଣ ?
ବର୍ଷାରେ ଚାଲିଲା ବେଳେ
ଛତାକୁ ବଙ୍କାଇ ଧରିଲା ଭଳି



ପୃଥିବୀ ଗୁରୁତ୍ବରୁ ଦୂରବୀକ୍ଷଣ
ଯନ୍ତ୍ରକୁ ଜଳାଇବା ଦରକାର



ଫେ. ବ୍ରାଡଲି
(୧୬୯୩-୧୭୬୨)



ଡି. ଫାରେନ୍‌ହାଇଟ୍
(୧୬୮୬-୧୭୩୬)



ଫାରେନ୍‌ହାଇଟ୍‌ଙ୍କ ସଂଖ୍ୟା ସବୁ ଅଜବ



ଏ. ସେଲସିୟସ୍
(୧୭୦୧-୧୭୪୪)

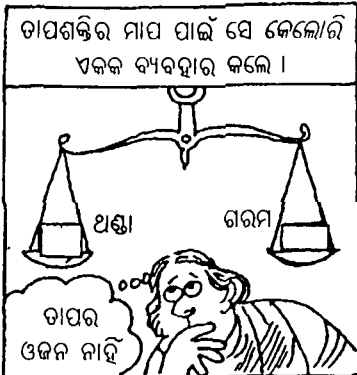
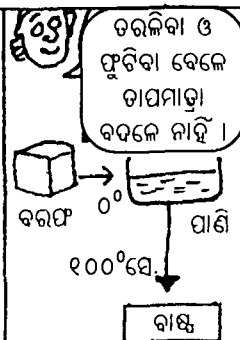


ଫାରେନ୍‌ହାଇଟ୍‌ଙ୍କ ଗୁରୁତ୍ବପୂର୍ଣ୍ଣ ତଥ୍ୟ .



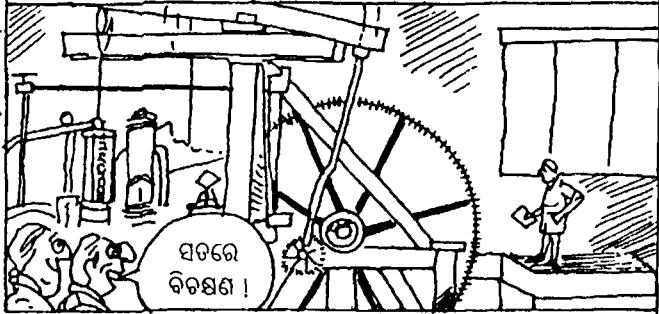
ତାପ ମଧ୍ୟ ଛିର ରଖାଯାଏ

ଜୋସେଫ୍ ବ୍ଲାକ୍
(୧୭୨୮-୧୭୯୯)
ତାପଶକ୍ତି ଓ
ତାପମାତ୍ରା ଭିତରେ
ପ୍ରଭେଦକୁ ପ୍ରଥମେ
ବୁଝାଇଲେ ।



ଜେମସ୍ ଷାଟ୍ ଆଗରୁ ବାଷ୍ପ ଇଞ୍ଜିନ ଥିଲା ...

କିନ୍ତୁ ଷାଟ୍ ତାକୁ ଖୁବ୍ ଉନ୍ନତ କରିଥିଲେ ।



୧୭୮୦ ଦଶକ
ବେଳକୁ ବାଷ୍ପଚାଳିତ
ଇଞ୍ଜିନ ଅନେକ
ପ୍ରକାର କାମରେ
ଲାଗିଲା ଏବଂ ଶିଳ୍ପ
କ୍ଷେତ୍ରରେ ବିପ୍ଳବ
ଆଣିଲା ।



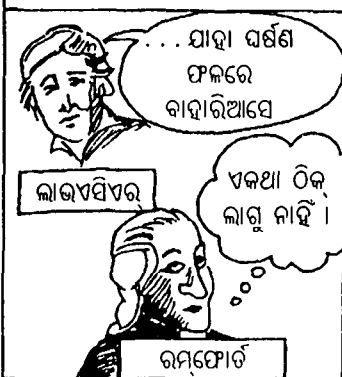
ବିଜ୍ଞାନରେ ଏହି ବିପ୍ଳବ ପରେ ପରେ କେତେ
ରାଜନୈତିକ ବିପ୍ଳବ ଘଟିଲା । ଆମେରିକାରେ . . .

. . . ଏବଂ ଫ୍ରାନ୍ସରେ ।



ଏସବୁ ଭିତରେ ବି କାର୍ତ୍ତିକ ରମ୍ପୋର୍ଟ ତାପର ରହସ୍ୟ ଖୋଜିବାଲିଲେ ।

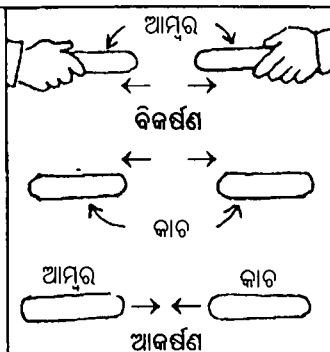
ସାଧାରଣ ବିଶ୍ୱାସ କିନ୍ତୁ ଓଲଟା ଥିଲା ।



ରମ୍ପୋର୍ଟ
ଲାଭସୂତ୍ରଙ୍କ
ମତକୁ କାଟିଲେ ।
ପରେ ସେ
ଲାଭସୂତ୍ରଙ୍କ
ବିଧବା ପତ୍ନୀଙ୍କୁ
ବାହା ହେଲେ ।
କିନ୍ତୁ ତିଳତାର
ସହିତ ତାହା
ଭାଙ୍ଗିଗଲା ।



ଅଠରଶ ଶତାବ୍ଦୀ
ବେଳକୁ ଜଣା
ପଡ଼ିଯାଇ ଥିଲା
ଯେ ବିଦ୍ୟୁତ ଦୁଇ
ପ୍ରକାରର -

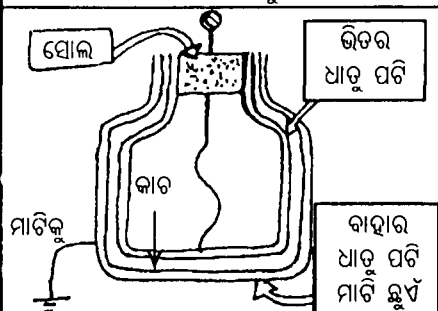


ବିଦ୍ୟୁତ ସାଇତିବାର ବାଟ ଜଣାଥିଲା



ଦୁଇ ଖଣ୍ଡ ଧାତୁର ମଝିରେ କାର ରଖି ଲିଡେନ
ବୋତଲ ତିଆରି । ଭିତର ଧାତୁରେ ଚାର୍ଜ ରହେ ।

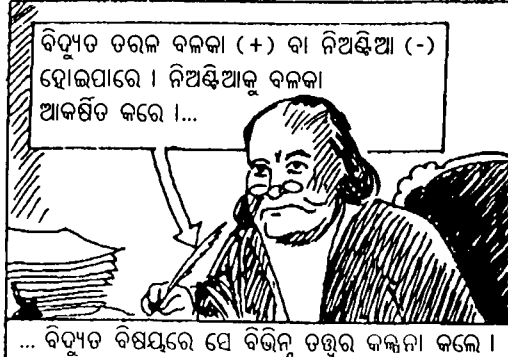
ଲିଡେନ ବୋତଲ ସହିତ କାମ କରୁଥିବା ଅନେକ ବିଜ୍ଞାନୀଙ୍କ ଭିତରେ ଜଣେ
ଥିଲେ ବେଜୋମିନ ଫ୍ରାଙ୍କଲିନ୍ (୧୭୦୬-୧୭୯୦) ।



ଫ୍ରାଙ୍କଲିନ୍ ବିଜୁଳିର ବିଦ୍ୟୁତ ଗୁଣ ପରଖିଲେ ।



ଫ୍ରାଙ୍କଲିନ୍ ପ୍ରଥମ ବିଜୁଳି ସୁରକ୍ଷା ଖୁଣ୍ଟି ବସାଇଲେ ।



ବିଭିନ୍ନ ବସ୍ତୁ ମଧ୍ୟରେ
କାମ କରୁଥିବା
ବିଦ୍ୟୁତ୍ ବଳର ପଦ୍ଧତି
ନିୟମ ବାହାର
କରିଥିଲେ ଚାର୍ଲସ୍
ଅଗଷ୍ଟିନ କୁଲମ୍ବ
(୧୭୩୬-୧୮୦୬)

କମ୍ ପରିମାଣର ବଳ ମାପିବା ପାଇଁ ସେ ମୋଡ୍‌ଜନ
ନିକିତି ତିଆରି କଲେ ।

ଧାତୁ ପତଳା ଡାର
ଧାତୁ ବଳ

ବିଦ୍ୟୁତ୍ ବଳ ଦୂରତାର ବର୍ଗ
ସହିତ ପ୍ରତିଲୋମ ଅନୁପାତୀ

ଆଉ ଜଣେ ଅତି ଲାଜକୁଳା ଓ ସମସ୍ତଙ୍କ ଠାରୁ ଦୂରେଇ ରହୁଥିବା ଡିଜ୍‌ନାନ୍ ମଧ୍ୟ ଏଭଳି ନିକିତି ଓ ନିୟମ ଆବିଷ୍କାର କରିଥିଲେ

ସେଠି ଥୋଇଦେଇ
ଜଳଦି ଚାଲିଯାଅ

ଏଚ୍. କାଣ୍ଡେଲ୍ସ୍
(୧୭୩୧-୧୮୧୦)

ସେ ପାଗଳ

ସେ ଆଦୁରି ଆଗେଇ ଥିଲେ
ନିଉଟନଙ୍କ
ମାଧ୍ୟାକର୍ଷଣ ଛିରାଙ୍କ
ମୁଁ ମାପି ପାରିବି.

$F = G(m_1 m_2 / d^2)$

କିନ୍ତୁ କିଛି ପ୍ରକାଶ କରିନଥିଲେ
 $g = 9.8 \text{ ସେ.ମି./ସେ}^2$

$M = g d^2 / G$

... ସେଥିରୁ ପୃଥିବୀର
ବସ୍ତୁ ଜାଣିପାରିବି ।

ସେତେବେଳେ ଦୁଇଟି ଜିନିଷକୁ ଘଷିକରି ବିଦ୍ୟୁତ୍
ସୃଷ୍ଟି କରାଯାଉଥିଲା ।

୩୮

ବିଦ୍ୟୁତ୍ ଇଲ୍
ମାଛରୁ
ମଧ୍ୟ ତାହା
ମିଳୁଥିଲା

ଦୁଇଟି ଧାତୁକୁ ଛୁଇଁଲେ ବେଙ୍ଗର ଗୋଡ଼ ହଲିଦା କଥା ଗାଲଭାରି ଦେଖାଇଲେ

ଏଲ୍. ଗାଲଭାରି
(୧୭୩୧-୧୮୧୦)

ଆଉ ଏକ ପ୍ରକାରର
ଜୀବ ବିଦ୍ୟୁତ୍

ସତରେ
ହେଉଛି କ'ଣ

ଏ. ଭୋଲ୍ଟା
(୧୭୩୧-୧୮୧୦)

ଭୋଲ୍ଟା ଦେଖାଇଲେ ଯେ ସବୁ ହେଉଛି
ରାସାୟନିକ ବିଦ୍ୟୁତ୍

ଜୀବର କିଛି ଅଂଶ
ଲୋଡ଼ା ନାହିଁ

ତମ୍ବା

ଦ୍ରବ୍ୟ

ଲୁଗାପାଣି

ଭୋଲ୍ଟା ଥାକ ବିଜ୍ଞାନୀଙ୍କୁ ବେଗ୍
ସାହାଯ୍ୟ ଜଲା

ବିଦ୍ୟୁତ୍ ସ୍ରୋତ

ଦ୍ରବ୍ୟ

ତମ୍ବା

ଲୁଗାପାଣି
ଭିଜା କାଗଜ

ନେପୋଲିଅନ୍ ଭୋଲ୍ଟାଙ୍କୁ ସମ୍ମାନିତ
କଲେ

ସମାଜଙ୍କ
ପ୍ରିୟ

ହଁ, ବିଦ୍ୟୁତ୍
ଭଲ୍

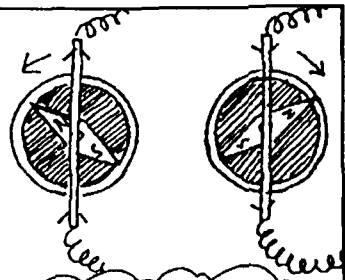
ବିଦ୍ୟୁତ ବିଶୟରେ
ବିଭିନ୍ନ ପରୀକ୍ଷା
କରିବା ଦିଗରେ
ଭୋଲ୍ଟା ଥାକ
ବିଜ୍ଞାନୀଙ୍କୁ ବେଶ୍
ସାହାଯ୍ୟ କଲା ।

ଫଳରେ ବିଦ୍ୟୁତ ଓ ତୁମ୍ବକତ୍ ପ୍ରଭାବ ଦୁଇଟି
ଯେ ଏକ ତାହା ଜଣା ପଡ଼ିଲା ।

ବିଦ୍ୟୁତ ପ୍ରବାହ ସୂଚୀ ତୁମ୍ବକତ୍
ହଲାଲ ଦେଉଛି ।

ଏଚ୍. ଏସ୍. ଓରଷ୍ଟେଡ୍
(୧୭୭୭-୧୮୫୧)

ଭୋଲ୍ଟା
ଥାକ



ବିଦ୍ୟୁତ ସ୍ରୋତର ଦିଗ ଅନୁସାରେ ତୁମ୍ବକ
ସୂଚୀ ମଧ୍ୟ ତା'ର ଦିଗ ବଦଳାଉଛି ।

ବିଦ୍ୟୁତ ଉପରେ ଏଭଳି ପରୀକ୍ଷାମାନ ଚାଲିଲା ।

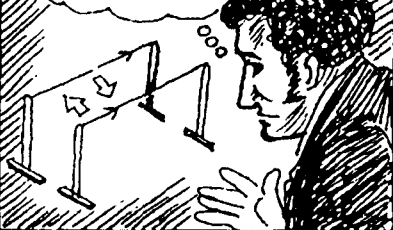


ଗୋଟିଏ ବିଦ୍ୟୁତ ସ୍ରୋତ
ଅନ୍ୟ ସ୍ରୋତକୁ
ପ୍ରଭାବିତ କରେ କି ?

ଏ. ଏମ୍. ଆମ୍ପିଅର୍
(୧୭୭୫-୧୮୩୬)

ହଁ, ପ୍ରଭାବିତ କରେ ।

ଦୁଇଟି ସମାନ୍ତର ସ୍ରୋତ ଭିତରେ
ଆକର୍ଷଣ ହୁଏ



ବିଦ୍ୟୁତ ସ୍ରୋତ ବୋଧେ
ତୁମ୍ବକତ୍ ସୃଷ୍ଟି କରେ ।

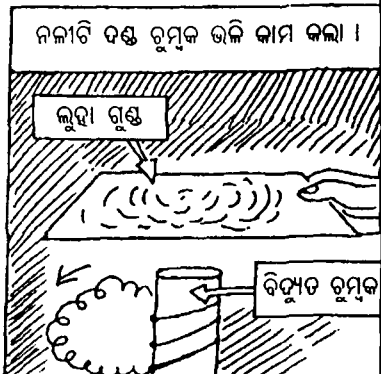


ନଳୀ ଉପରେ
ଅନେକ ଘେରା ତାର
ଗୁଡ଼ାଇଦେବା...



... ଆଉ ବିଦ୍ୟୁତ
ପ୍ରବାହ କରାଇବା

ଭୋଲ୍ଟା
ଥାକ



ନଳୀଟି ଦକ୍ଷ ତୁମ୍ବକ ଭଳି କାମ କଲା ।

ଲୁହା ଗୁଣ୍ଡ

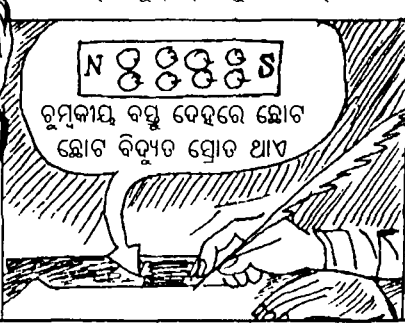
ବିଦ୍ୟୁତ ତୁମ୍ବକ

ତାହା ଏକ ଐତିହାସିକ ମୁଦୁର୍ତ୍ତ ଥିଲା



ବିଦ୍ୟୁତ ସ୍ରୋତ
ତୁମ୍ବକତ୍ ସୃଷ୍ଟି
କରିପାରେ ।

ଆମ୍ପିଅରଙ୍କ ତୁମ୍ବକତ୍ ଅନୁମାନ ଠିକ୍ ଥିଲା ।




N S S S S S S S S S

ତୁମ୍ବାୟ ବସ୍ତୁ ଦେହରେ ଛୋଟ
ଛୋଟ ବିଦ୍ୟୁତ ସ୍ରୋତ ଥାଏ



ତୁମ୍ବକ କ'ଣ ବିଦ୍ୟୁତ
ସୃଷ୍ଟି କରିପାରିବ ?

ଏହାର ଉତ୍ତର ଥିଲା...



ହୁଁ !

ମାଇକେଲ ଫାରାଡେ
(୧୭୯୧-୧୮୬୭)

ଗରିବ କମାରଙ୍କର ଦଶ ପିଲାକୁ ଜଣେ ଭାବରେ ଫାରାଡେ ସୁବିଧା ପାଇଲେ...



ତତେ ସ୍କୁଲ ପଠାଇ ପାରିବି ନାହିଁ

ବାଃ


ଖାଲି ସମୟକୁ ଭଲ କାମରେ ଲଗାଇଲେ...



ବହି ବନ୍ଧାଇ ସରିଛି, ପଢ଼ି ପାରି ଦେବି

ବହି ବନ୍ଧାଳି

ହୁଫ୍ ଡେଭିଙ୍କ ସହିତ ସେ ବୈଦ୍ୟୁତିକ ପରୀକ୍ଷା କଲାଇଲେ



ସେ କୋଧେ ମୋର ସବୁଠୁ ବଡ଼ ଆବିଷ୍କାର

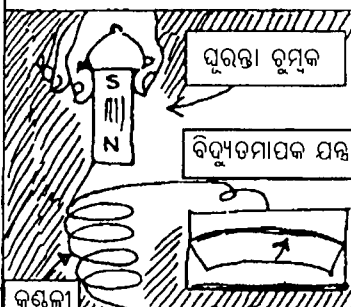
ହୁଫ୍ ଡେଭି
(୧୭୭୮-୧୮୨୯)

ଏବଂ ଚମକପ୍ରଦ ଆବିଷ୍କାରମାନ କଲେ ।



କୃଷ୍ଣା ଭିତରେ ତୁମ୍ଭଙ୍କ ଘୁରିଲେ ବିଦ୍ୟୁତ ପ୍ରବାହ ହେଉଛି

ତୁମ୍ଭଙ୍କୁ ବିଦ୍ୟୁତ ସୃଷ୍ଟି ନିଶ୍ଚିତ ହେଲା



ସୂଚକ ତୁମ୍ଭଙ୍କ ବିଦ୍ୟୁତମାପକ ଯନ୍ତ୍ର

କୃଷ୍ଣା

ବିଦ୍ୟୁତତୁମ୍ଭଙ୍କ ତିଆରି କରିପାରିବା ?



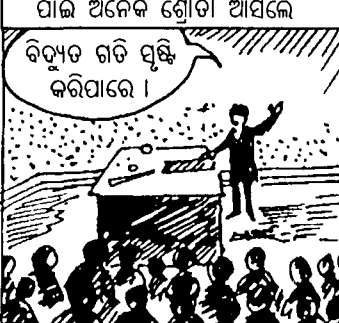
ସେ କୋଧେ ମୋର ସବୁଠୁ ବଡ଼ ଆବିଷ୍କାର

ତାହା ସେ କଲେ । ପ୍ରଥମ ଟ୍ରାନ୍ସଫର୍ମର ମଧ୍ୟ ତିଆରି କଲେ ।



ଅକ୍ଷର ବିଦ୍ୟୁତ ପ୍ରବାହ ଅନ୍ୟ କୃଷ୍ଣାରେ ବିଦ୍ୟୁତ ପ୍ରବାହ ଆଣେ

ଫାରାଡେଙ୍କ ଭାଷଣ ଓ ପ୍ରଦର୍ଶନ ପାଇଁ ଅନେକ ଶ୍ରୋତା ଆସିଲେ



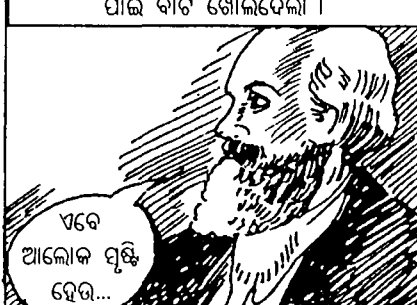
ବିଦ୍ୟୁତ ଗତି ସୃଷ୍ଟି କରିପାରେ ।

ପ୍ରସ୍ତୁତି ବିଦ୍ୟାର ଦୁଇ ମାଇଲ ଖୁଣ୍ଟ - ମୋଟର ଓ ତାଳନାମୋର ପ୍ରାଥମିକ ରୂପ ସେ ତିଆରି କଲେ



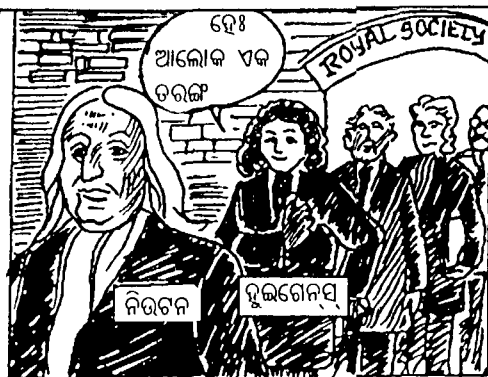
ବିଦ୍ୟୁତ ଓ ତୁମ୍ଭଙ୍କର ଏକାକରଣକୁ ବୁଝାଇ କରିବା ତାଙ୍କର ବେଶୀ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଅବଦାନ ଥିଲା ।

ଅଳ୍ପ ଦିନ ଭିତରେ ଏହା ଦ୍ୱିତୀୟ ଏକାକରଣ ପାଇଁ ବାଟ ଖୋଲିଦେଲା ।

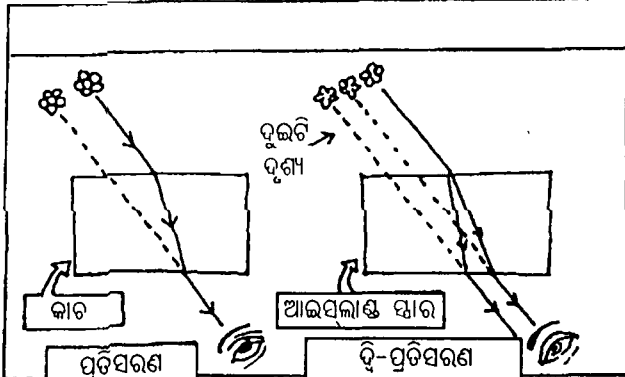


ଏବେ ଆଲୋକ ସୃଷ୍ଟି ହେଉ...

ନିଉଟନ
ଭାବୁଥିଲେ ଯେ
ଆଲୋକ
କଣିକାରେ ଗଢ଼ା,
ତେଣୁ ତାହା
ସ୍ପଷ୍ଟ ଛାଇ
ପକାଏ ।



ସବୁ କିଛି ? ନା, ସବୁ ନୁହେଁ । ଆଇସଲାଣ୍ଡ ସ୍ଥାର
ନାମକ ଛବିକ ସହିତ ଏକ ସମସ୍ୟା ଥିଲା ।



ଏହାକୁ ନିଉଟନ ବୁଝାଇ
ପାରିଲେ ନାହିଁ



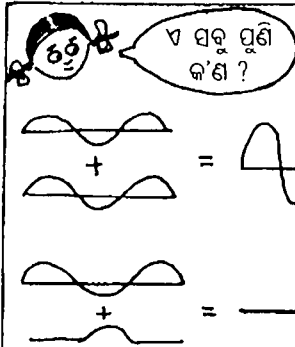
ବୁଇଗେନସ୍ ବି ପାରିଲେ ନାହିଁ



ତାହା ଅବୁଝା ରହିଲା ଆଉ ଜଣେ ବାଳପ୍ରତିଭା
ଚମାପ୍ ଯୁଦ୍ଧ ଆସିବା ଯାଏଁ



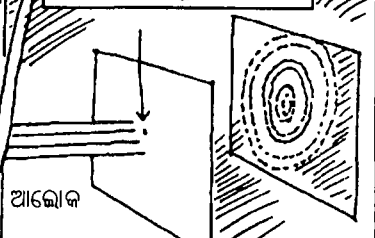
ଯୁଦ୍ଧ
ଦେଖାଇଲେ
ଯେ
ଆଲୋକର
ବ୍ୟତୀକରଣ
ଓ ବିଚ୍ଛୁରଣ
ସତେ

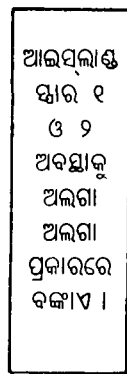
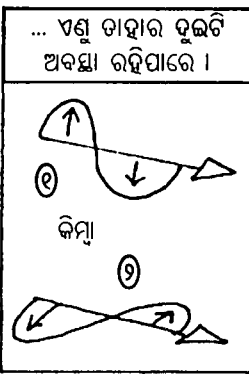
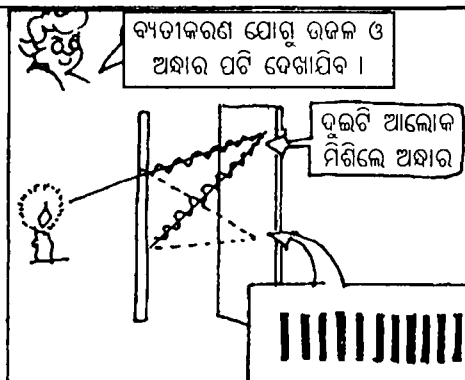


ବୁଇଗେନସ୍ ତରଙ୍ଗ ମିଶି
ଏକ ବଡ଼ ତରଙ୍ଗ
କରିପାରନ୍ତି...



କଣାର ଧାରରେ ତରଙ୍ଗ
ବଙ୍କାଇ ଯାଇପାରେ । ଏହାକୁ
ବିଚ୍ଛୁରଣ କୁହାଯାଏ ।





ଆଲୋକର ବ୍ୟାଖ୍ୟା
କଲେ ଆଉ ଜଣେ
ମହାନ ବିଜ୍ଞାନୀ
ଜେମ୍ସ୍ କ୍ଲାକ୍
ମାକ୍ୱେଲ୍
(୧୮୩୧-୧୮୭୯)

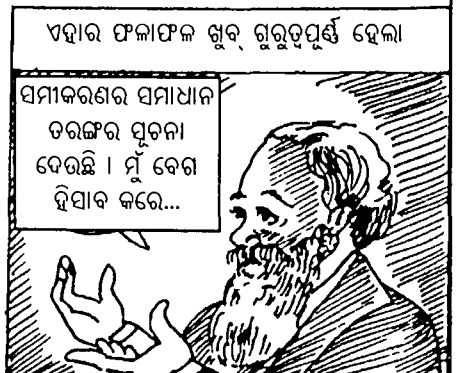
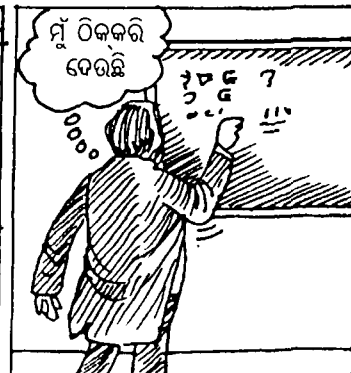
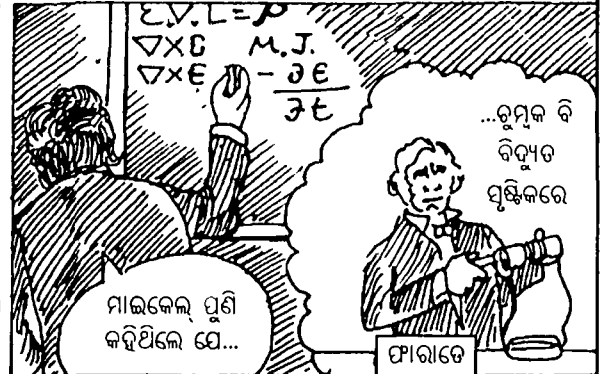
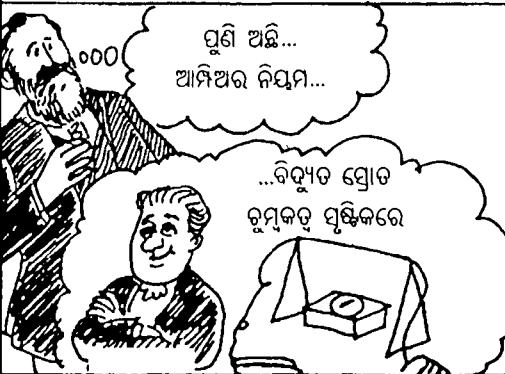
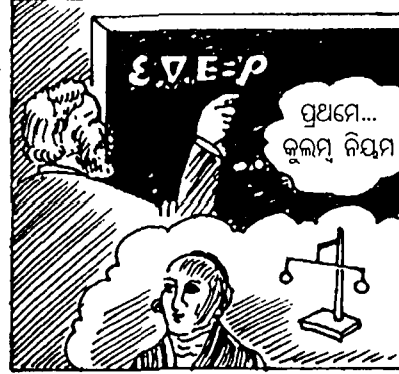
ଆଉ ଜଣେ ବାଳପ୍ରତିଭା...

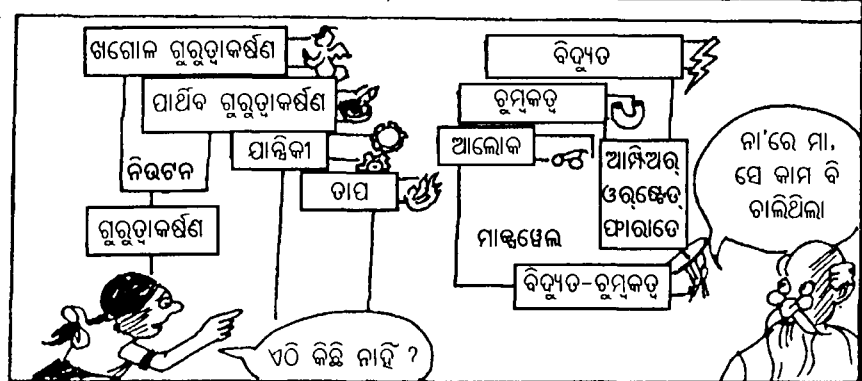
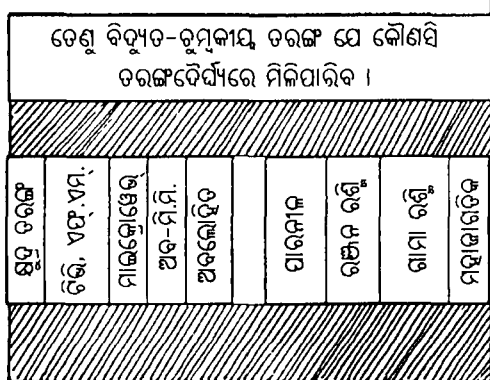
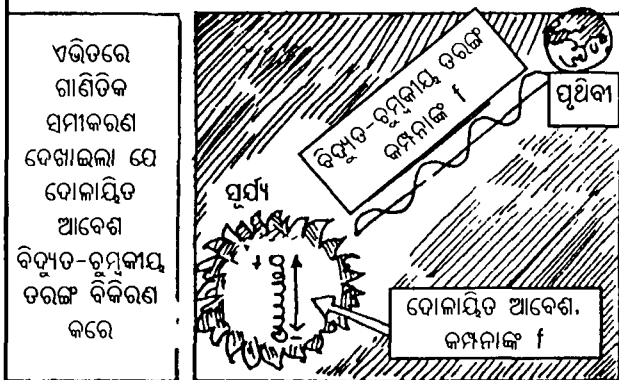


...୧୫ ବର୍ଷ ବୟସରେ ସେ ରୟାଲ
ସୋସାଇଟିରେ ତାଙ୍କର ପ୍ରଥମ ନିବନ୍ଧ ପଢ଼ିଥିଲେ




ପରେ ସେ ବିଦ୍ୟୁତ-ଚୁମ୍ବକତ୍ୱ ଉପରେ କାମକଲେ...





<p>ତାପ ଓ ଯାନ୍ତ୍ରିକକୁ ଯୋଡ଼ି ତାପଗତି ବିଜ୍ଞାନକୁ ରୂପ ଦେବାରେ ଅନେକ ବିଜ୍ଞାନୀ କାମ କରିଥିଲେ । ଏହାର ମୂଳଦୁଆ ପକାଇଲେ ସାଦି କାର୍ଣୋ ।</p>	<p>ବେକାର... ଧୀମା ଆଉ ଦାନିକା</p>  <p>ଏହାଠାରୁ ଘୋଡ଼ା ଭଲ</p>	<p>ବାଷ୍ପୀୟ ଇଞ୍ଜିନର ଦକ୍ଷତା କେତେ ହୋଇପାରିବ ?</p>  <p>ଏସ୍. କାର୍ଣୋ (୧୭୯୬-୧୮୩୨)</p>	<p>ଉତ୍ତର ସେ ଶୀଘ୍ର ପାଇଗଲେ</p> <p>ଆଦର୍ଶ ଇଞ୍ଜିନ ବି ନିଶ୍ଚୟ ନୁହେଁ</p> 
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>ଆଦର୍ଶ ଇଞ୍ଜିନର ଦକ୍ଷତା ୧ରୁ କମ୍</p> <p>$E = 1 - \frac{T_2}{T_1}$</p>  <p>T1 = ବାଷ୍ପ ତାପମାତ୍ରା T2 = ଶୀତଳକ ତାପମାତ୍ରା</p>	<p>ଅନ୍ୟ ଇଞ୍ଜିନ ଆଦର୍ଶର ବେଶ୍ ତଳେ</p> <p>ମୋ ଇଞ୍ଜିନ କାମ କରୁନି</p> <p>କାର୍ଣୋଙ୍କ ତତ୍ତ୍ୱ କହେ ଯେ...</p> 	<p>ତାପ ଓ ଗତିର ସମ୍ପର୍କ ବିଷୟରେ ଅନ୍ୟମାନେ କାମ କରୁଥିଲେ</p> <div style="display: flex;"> <div style="flex: 1;">  <p>ଜେ. ପି. ଜୁଲ୍ (୧୮୧୮-୧୮୮୯)</p> </div> <div style="flex: 1;">  <p>ରୁଡ଼ଲ୍. ଟି. କେଲଭିନ୍ (୧୮୨୪-୧୯୦୭)</p> </div> </div>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

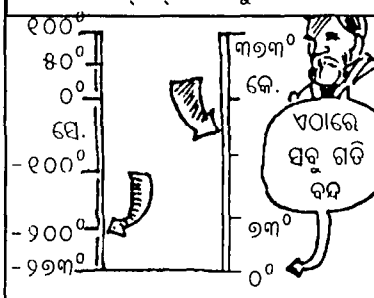
<p>ଯାନ୍ତ୍ରିକ ଗତି ଉତ୍ପନ୍ନ କରୁଥିବା ତାପକୁ ଜୁଲ୍ ସଠିକ ଭାବରେ ମାପିଲେ</p> <div style="display: flex;"> <div style="flex: 1;">  <p>ପାଣିକୁ ମୋଡ଼ିଲେ ତାପ ବାହାରୁଛି</p> </div> <div style="flex: 1;">  </div> </div>	<p>ତାଙ୍କ ମଧୁଚନ୍ଦ୍ରିକାରେ ବି ବିଜ୍ଞାନ..</p>  <p>ସେଠି ପାଣି ଗରମ ଥିବ</p> <p>?!?</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>ଶେଷରେ ସେ ତତ୍ତ୍ୱ ବାଢ଼ିଲେ...</p> <p>୪୧,୮୦୦,୦୦୦ ଏର୍ଡି କାର୍ଯ୍ୟରୁ ୧ କେଲୋରୀ ତାପ ବାହାରେ</p> 	<p>...ବିଜ୍ଞାନ ପତ୍ରିକାମାନେ ଏହା ଛାପିଲେ ନାହିଁ...</p> <p>ଧଡ</p> <p>ଓଃ</p>  <p>...ତେଣୁ ବାଧ୍ୟହୋଇ ଜୁଲ୍ ଖବର କାଗଜରେ...</p>	<p>...ତାଙ୍କ ବିଜ୍ଞାନ ତତ୍ତ୍ୱ ପ୍ରକାଶ କଲେ ।</p> <p>ଖବର କାଗଜରେ ଏସବୁ କ'ଣ ?</p> <p>ବିରକ୍ତକର</p>  <p>ଜୁଲ୍‌ଙ୍କର ଅନ୍ୟ ବାଟ ନଥିଲା</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

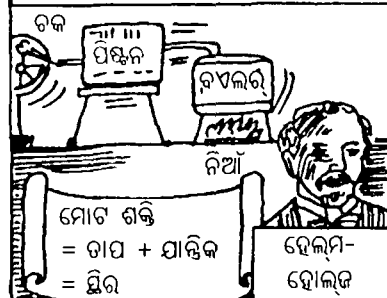
ମୁଖ୍ୟତଃ କେଲଭିନଙ୍କ ପ୍ରଭାବରେ ଡୁଲ୍‌ଲୁ
ସ୍ୱୀକୃତି ମିଳିବାରେ ଲାଗିଲା



ନିଜର ପରମ ତାପମାତ୍ରା ଝେଲର ଗୁରୁତ୍ୱ
କେଲଭିନ୍ ଏବେ ବୁଝିଲେ



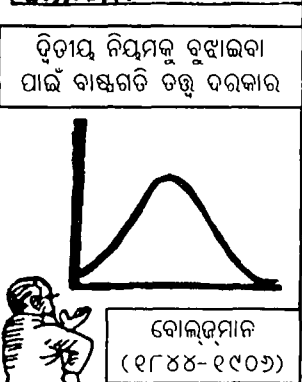
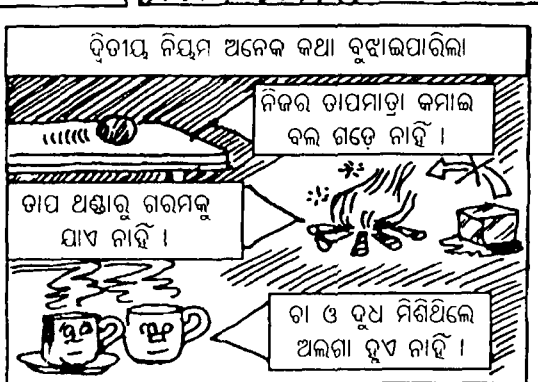
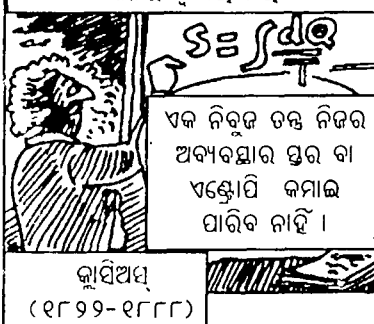
ତାପ ଯେ ଶକ୍ତିର ଏକ ରୂପ ଏହି ତତ୍ତ୍ୱରୁ
ତାପଗତି ବିଜ୍ଞାନର ପ୍ରଥମ ନିୟମ ଆସିଲା



କିଛି ଅଖାରୁଆ ପ୍ରଶ୍ନ ମଧ୍ୟ ଆସିଲା

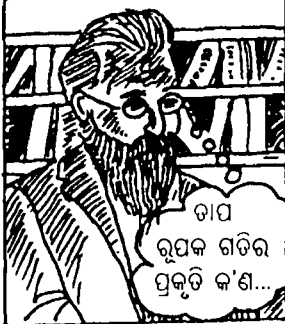


ଏହାର ଉତ୍ତର ହେଲା ତାପଗତି
ବିଜ୍ଞାନର ଦ୍ୱିତୀୟ ନିୟମ




ମାକ୍ସୱେଲ୍ ଏବଂ ବୋଲ୍ଜମାନ୍ଙ୍କ କାମ ଫଳରେ ତାପ ବିଜ୍ଞାନ ଓ ଯାନ୍ତ୍ରିକ ଭିତରେ ସମ୍ପର୍କ ବୃତ୍ତାନ୍ତ ହେଲା ।

ଏସ୍. ବୋଲ୍ଜମାନ୍




ତାପ ରୂପକ ଗତିର ପ୍ରକୃତି କ'ଣ...

ଯାନ୍ତ୍ରିକାର ନିୟମ ମାନୁଥିବା ଅନେକ କଣିକାରେ ବାସ୍ତବ ଗଢ଼ା...

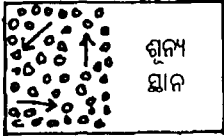


ତେଣୁ ବାସ୍ତବ ଗୁଣଧର୍ମ ଯାନ୍ତ୍ରିକୀରୁ ଜାଣିହେବ



ବାସ୍ତବ ସବୁ କଣିକା ଏପରି ରହୁନାହାନ୍ତି କାହିଁକି ?

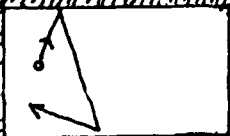
ଆୟତନ = $V/9$



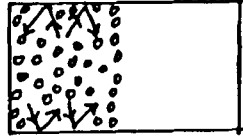
ଗୁଣ୍ୟ ସ୍ଥାନ

ମୋଟ ଆୟତନ = V


ଉତ୍ତର ବେଶ୍ ସରଳ । ବାଁ ଅଧାରେ ଗୋଟିଏ ବାସ୍ତବ ଅଣୁ ରହିବାର ସମ୍ଭାବ୍ୟତା ହେଉଛି $(2/9)$...



ନ ବାସ୍ତବ ଅଣୁ ରହିବାର ସମ୍ଭାବ୍ୟତା ହେବ $(2/9) \times (2/9) \dots n$ ଥର ବା $(2/9)^n$

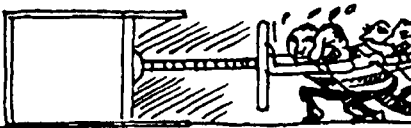


20^{th} ଅଣୁ ଥିବା ବାସ୍ତବ ପାଇଁ ଏହା $2/(2^20)$ ଶୂନ୍ୟ...ବା ଏତେ କମ୍ ଯେ ତାହା କେବେ ଦେଖାଯାଏ ନାହିଁ ।




ବୋଲ୍ଜମାନ୍ ବୁଝାଇଲେ ଯେ ଅଣୁର ଗତିରୁ ତାପ ସୃଷ୍ଟି ହୁଏ...

ତାପ = ସେକେଣ୍ଡ ପ୍ରତି ଧକ୍କା \times ସଂବେଗ $\sim (nv)(mv)$ v = ହାରାହାରି ବେଗ



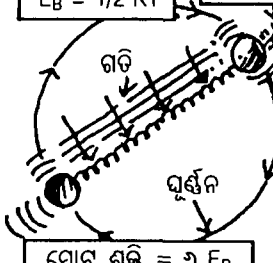
...ତେଣୁ ତାପମାତ୍ରା ଅନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଗତିର ଏକ ମାପକ ମାତ୍ର ହୁଏ ।



ବଡ଼ ଗରମ ଖେଳ

ଗତିର ସ୍ବାଧୀନତା ଓ ଶକ୍ତିର ସମ୍ପର୍କ...

$E_B = 1/2 KT$ କମ୍ପନ




ମୋଟ ଶକ୍ତି = $2 E_B$

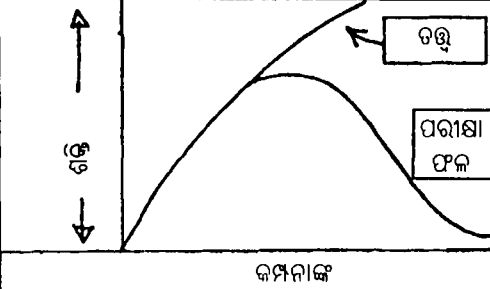
ଗତିର ପ୍ରତ୍ୟେକ ସ୍ବାଧୀନତା ସହିତ ବୋଲ୍ଜମାନ୍ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଶକ୍ତି ଯୋଡ଼ିଲେ । ଏହା ଅନେକ ଜଣା କଥାକୁ ବୁଝାଇ ପାରିଲା, କିନ୍ତୁ ତଥାପି କିଛି ଅବୁଝା ରହିଲା ।

ବାସ୍ତବ ବିଶିଷ୍ଟ ତାପ ହିସାବ ସବୁ ଭୁଲ ହେଉଛି

$U = NKT$



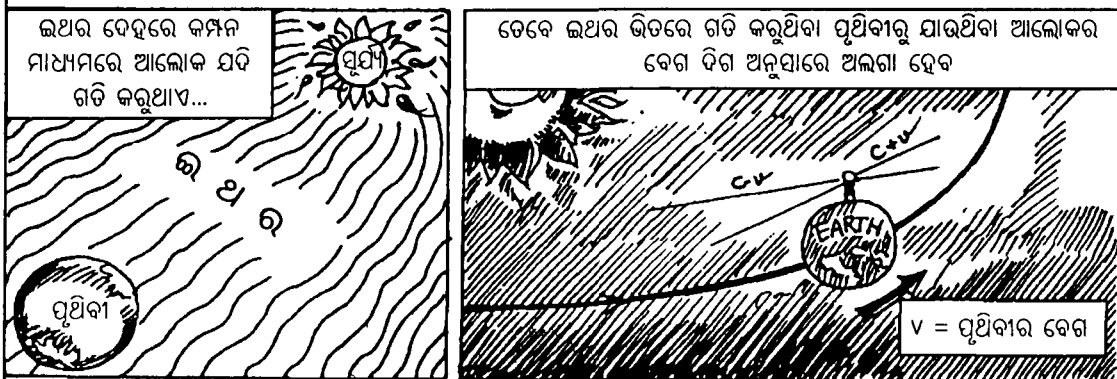
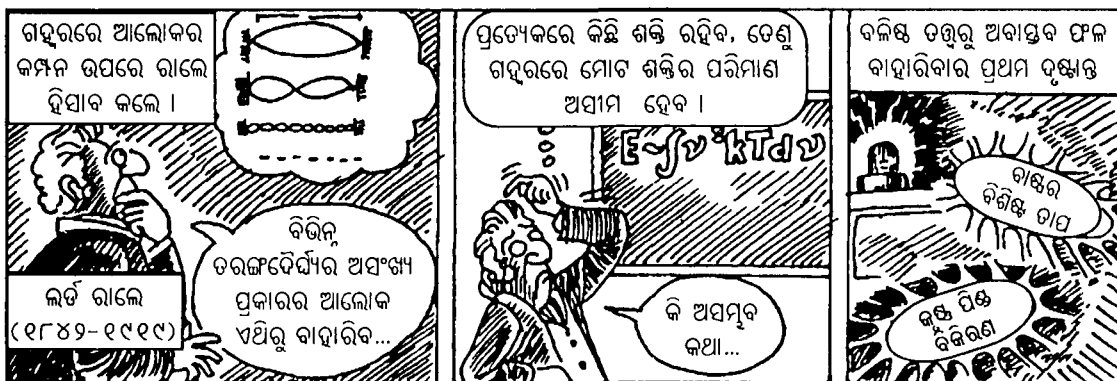
ଗରମ କୃଷ୍ଣ ଗହର ଛାଡ଼ୁଥିବା ଆଲୋକକୁ ବୁଝାଇବା ମଧ୍ୟ ବୋଲ୍ଜମାନ୍ଙ୍କ ଧାରାର ଅସୁବିଧା ହେଲା



ଉର୍ଦ୍ଧ୍ବ ତରଙ୍ଗ

ପରୀକ୍ଷା ଫଳ

କମ୍ପନାଙ୍କ



ପାରମ୍ପରିକ ପଦାର୍ଥ
ବିଜ୍ଞାନର ସମସ୍ୟା ସବୁକୁ
ଦୂର କରିବା ପାଇଁ କେତେ
ମୌଳିକ ଅବଧାରଣାରେ
ବ୍ୟାପକ ପରିବର୍ତ୍ତନ
ଆସିଲା । ଆପେକ୍ଷିକତା
ଏବଂ କ୍ଲାସିକ୍ ତତ୍ତ୍ୱ
ମାଧ୍ୟମରେ ଏହା ସମ୍ଭବ
ହେଲା । ଆପେକ୍ଷିକତା
ବିପ୍ଳବ ଆସିଲା...



ଜୁରିଚ୍‌ଠାରେ ୫ବର୍ଷ
କଟାଇଲା ପରେ
ସେ ବର୍ଷଠାରେ
ଗୋଟିଏ ଚାକିରି
ପାଇଲେ । ତା
ମଧ୍ୟ ସାଥୀ
ମାର୍ସେଲ୍
ଗ୍ରୋସ୍‌ମାନଙ୍କ
ପ୍ରଭାବରୁ ।



ଆଦୁରି ମଧ୍ୟ
ଆଲବର୍ଟ ମତ
ଦେଲେ ଯେ ପଦାର୍ଥ
ବିଜ୍ଞାନର ନିୟମ
ଛୁର ଓ ସମାନ
ଗତିର ଅବସ୍ଥା ପାଇଁ
ଅଲଗା ହେବ ।

ଆଇନଷ୍ଟାଇନ

“ଏହି ଆପେକ୍ଷିକ
ପ୍ରସ୍ତାବନାକୁ ଏକ ଚତୁର
ମର୍ଯ୍ୟଦା ଦେବା ।”

“ଧର୍ମଗୁରୁଙ୍କ
ପ୍ରତି ସାବଧାନ
ରୁହ”

ଗାଲିଲିଓ

“ଏସବୁ ସତ
ହେଲେ ଅଧିକା
କ’ଣ ହେବ ?

ମୁଁ ଏବେ
ଅନେକ କଥା
ପ୍ରମାଣ
କରିପାରିବି ।

ପ୍ରଥମେ... ସମୟର
ପ୍ରବାହ ଆପେକ୍ଷିକ

ଖେଚଡ଼
ଟାଏ

ବେକାର କଥା

ଆଲୋକ ରଶ୍ମିରୁ ସମୟ ମାପ

ମିଲିଛି ପ୍ରତିଫଳକ ମୂଳ ରଶ୍ମି

ଅଲଗା ଦର୍ଶକ ପାଇଁ ଆଲୋକ ଟପୁଥିବା ଦୂରତା ଅଲଗା ହେବ ।

ଦୂରତା ୨୦

ଫଳରେ ମିଶିବ

ଆଲୋକ ୨୦ ରୁ
ବେଶୀ ବାଟ ଯାଇଛି

ଅଲଗା ଦୂରତା, କିନ୍ତୁ
ଏକା ବେଶ... ତେଣୁ ସମୟ
ମାପରେ ଫରକ

ହିସାବରୁ ମିଳେ

$$t = \frac{t'}{\sqrt{1-v^2/c^2}}$$

t = ରାସ୍ତାର ମଣିଷ ପାଇଁ ଅତିକ୍ରାନ୍ତ ସମୟ
 t' = ଟ୍ରକରେ ଥିବା ମଣିଷ ପାଇଁ ଅତିକ୍ରାନ୍ତ ସମୟ
 v = ଟ୍ରକର ବେଗ

ପରମ ସମୟ କାହା ସହିତ ସମ୍ପର୍କ
ନରଖି ସମାନ ଭାବରେ ପ୍ରବାହିତ ହୁଏ ।
- ନିଉଟନ

ଅବୁଝା
ସମୀକରଣ
ଛାଡ଼ି ଆଗକୁ
ଚାଲ ତ ।

ହଉ ବାବା,
ହଉ ।

ଆଲବର୍ଟଙ୍କ ର ଆଉ କିଛି “ସରଳ” ନିଷ୍ପତ୍ତି -
୧. ସମକାଳୀନତା ବି ଆପେକ୍ଷିକ ।
ଏକା ବେଳରେ... ସମକାଳୀନତା?

୨. ବେଗ ମିଶ୍ରଣର ଧାରା ଅଲଗା... ଏବଂ...

$u = \frac{v_1 + v_2}{1 + \frac{v_1 v_2}{c^2}}$

$u = v_1 + v_2$

ଆଇନ-
ଆଇନ

ନିଉଟନ

$v_2 = c$

ସେ ଆଲୋକର ବେଗ ହେବ...

$u = \frac{c+c}{1+\frac{c \cdot c}{c^2}} = c$

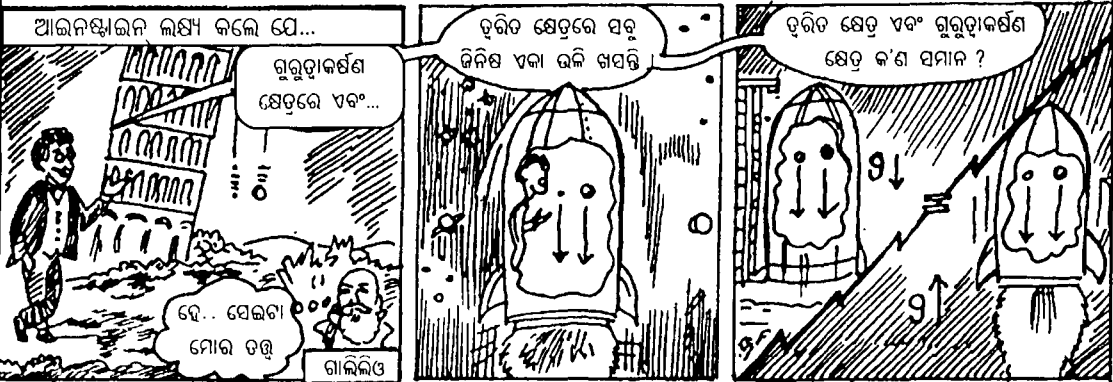
(3) $E = mc^2$

$A = mc^2$
 $B = mc^2$
 $C = mc^2$
 $D = mc^2$
 $E = mc^2$

ଗଡ଼ାବାର ସବୁଠାରୁ ବେଶୀ
ଲୋକପ୍ରିୟ ସମୀକରଣ

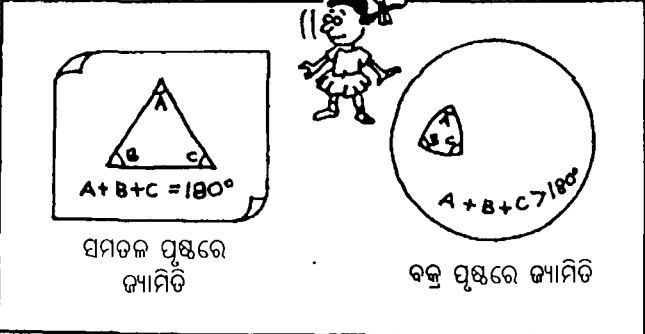
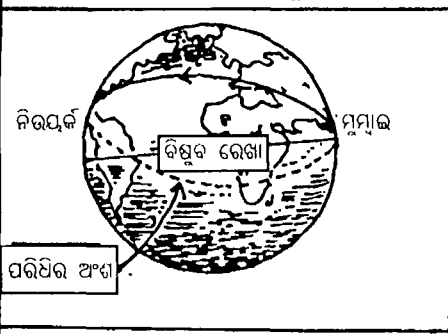
ଆଲବର୍ଟ କିନ୍ତୁ ସବୁଝୁ ନଥିଲେ...

ଏହା କିନ୍ତୁ ଅପୂରା ।
କେବଳ ସମାନ ଗତି
ପାଇଁ କାହିଁକି ?

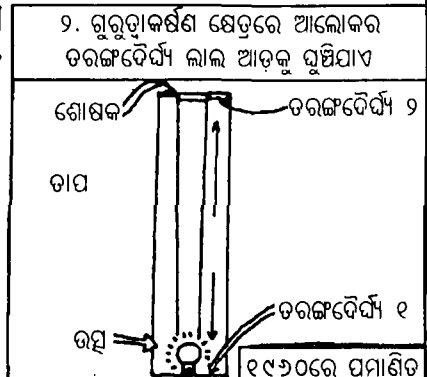
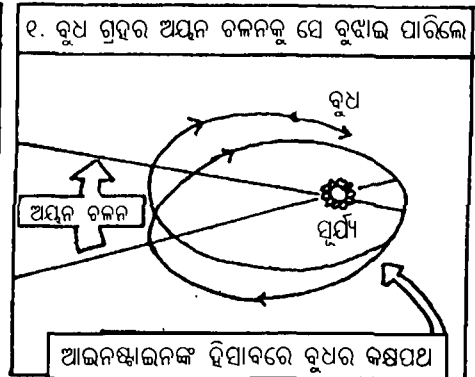


...ଗୋଲକ ଉପରେ ସିଧା ବାଟ ଠାରୁ ବେଶୀ ଲମ୍ବା ହୁଏ

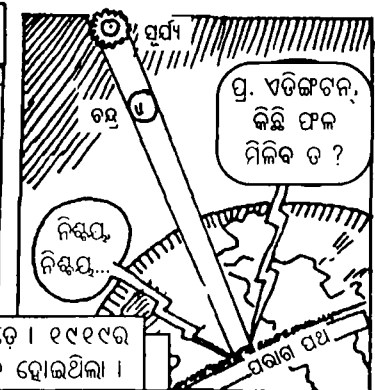
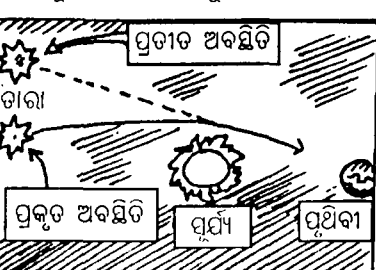
ବକ୍ର ପୃଷ୍ଠରେ ଜ୍ୟାମିତି ସମତଳ ପୃଷ୍ଠର ଜ୍ୟାମିତି ଠାରୁ ବେଶୀ ଅଲଗା ହୁଏ



ବକ୍ର ସ୍ଥାନ-କାଳ ପୃଷ୍ଠ ପାଇଁ ସଠିକ ଜ୍ୟାମିତି ବ୍ୟବହାର କରି ଆଇନଷ୍ଟାଇନ୍ ତାଙ୍କ ଗୁରୁତ୍ବାକର୍ଷଣ ତତ୍ତ୍ବର ଫଳାଫଳ ନିର୍ଣ୍ଣୟ କଲେ



୩. ସୂର୍ଯ୍ୟ ପାଖରେ ଆଲୁଅ ବଙ୍କାଇଯାଏ...

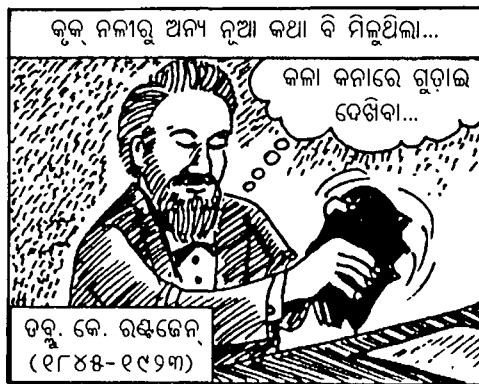
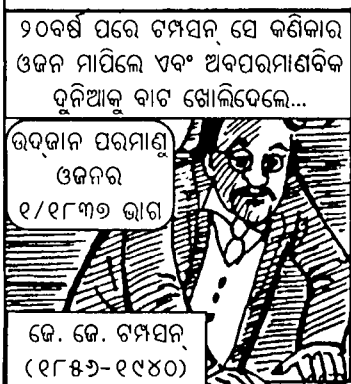
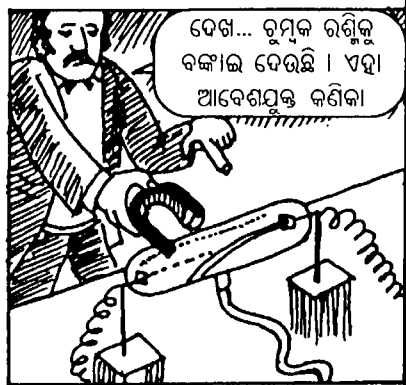
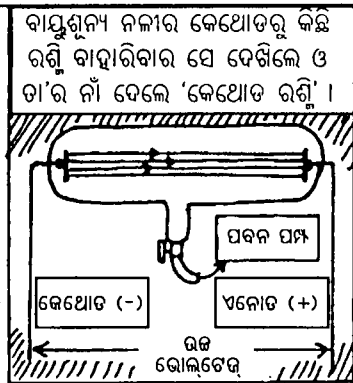
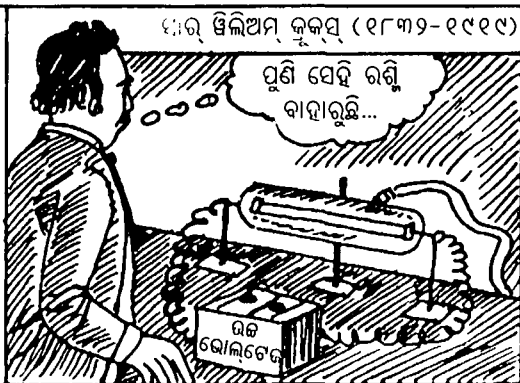


ଏବଂ ତାରାର ଛତି ଟକିଏ ଅଲଗା ଜଣାପଡ଼େ । ୧୯୧୯ର ପୂର୍ଣ୍ଣ ସୂର୍ଯ୍ୟ ପରାଗ ବେଳେ ଏହା ପ୍ରମାଣିତ ହୋଇଥିଲା ।

ନିଉଟନଙ୍କ ପରେ କେହି ଜଣେ ମଣିଷ ଏତେ କାମ କରିନଥିଲା ବା ଏତେ ବିଖ୍ୟାତ ହୋଇନଥିଲା ।



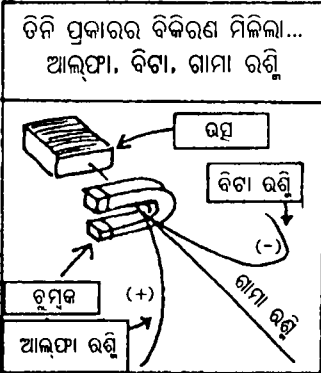
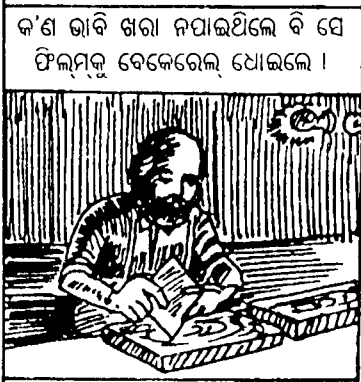
ଆପେକ୍ଷିକତାର
ବିପ୍ଳବ
ଚାଲିଥିଲାବେଳେ
ଆଉ ଦଳେ ପଦାର୍ଥ
ବିଜ୍ଞାନୀ ବସ୍ତୁର
ଗଠନକୁ ବୁଝିବାକୁ
ଚେଷ୍ଟା କରୁଥିଲେ ।
ସେମାନଙ୍କ ଭିତରେ
ଥିଲେ...



ବ୍ୟବହୃତ
ଭାବରେ
ପରୀକ୍ଷା କରି
ରବିଜେନ୍ ଠିକ୍
ଭଉର
ପାଇପାରିଲେ ।



ଫରାସୀ ପଦାର୍ଥ ବିଜ୍ଞାନୀ ଏ. ଏଚ୍. ବେକେରେଲ୍ (୧୮୫୨-୧୯୦୮) ପ୍ରତିଦୀପ୍ତ ବସ୍ତୁରୁ ବାହାରିଥିବା ରଶ୍ମି ଉପରେ କାମ କରୁଥିଲେ । ଏବେ ସେ ରଞ୍ଜନ ରଶ୍ମିର ଗୁଣଧର୍ମ ପରୀକ୍ଷା କଲେ ।



ବର୍ଷ ବର୍ଷ ଧରି ଖଟିଲା ପରେ ସେମାନେ ଡେକ୍ଟ୍ରିୟଟାର ଏକ ଖଣ୍ଡିଶାଳା ଉପ ପାଇଲେ । ଏହାର ନାଁ ରହିଲା 'ରେନିଅମ୍' ।



ଟମ୍ପମନ୍ଙ୍କ ପରମାଣୁ ମଡେଲରେ ପୁରୁଷ ଓ ବିପୁର ଆବେଶ ଦୁହେଁ ଏକାଠି ରହିଲେ !

ଓ, ତରଳ ଭିତରେ ମାଞ୍ଜି ସବୁ ଭଳି

ଡଃ. ଡେ. ଟମ୍ପମନ୍ ଇ. ରଥରଫୋର୍ଡ

(+) ଖୋଲା ହୋଇ ରହିଥିବା ପୁରୁଷ ଆବେଶ

(-) ସେଥିରେ ଖଜା ବିପୁର ଆବେଶ

ଏହାର ସଠିକତା ପରୀକ୍ଷା କରିବା

ପରମାଣୁ ସହିତ ଆଲଫା କଣିକାକୁ ଧକ୍କା କରାଉଲେ

କଣିକାର ନୂଆ ଗତିପଥ ପରମାଣୁ ବିଷୟରେ କିଛି ଜଣାଇବ

ଟମ୍ପମନ୍ଙ୍କ ପରମାଣୁ କଣିକାର ଗତିପଥକୁ ବଦଳାଇବା କଥା ନୁହେଁ

ଧାତୁ ପାତିଆରେ ଆଲଫା କଣିକାର ବିଚ୍ଛୁରଣକୁ ରଥରଫୋର୍ଡ ଅନୁଧ୍ୟାନ କଲେ

୧. ଆଲଫା ରଶ୍ମି
୨. ଧାତୁ ପାତିଆ
୩. ଅଣୁବୀକ୍ଷଣ ସଜ୍ଜା

ପରୀକ୍ଷା ଫଳ ଥିଲା ପୂରା ବମକପ୍ରଦ

ଆଶା କରାଯାଉଥିଲା

ଅଳ୍ପ ବଙ୍କା ଗତିପଥ

ଦେଖାଗଲା

ପରମାଣୁ

ପୂରା ଫୋରଡ଼

ଖୁବ୍ ବେଶା ବଙ୍କାଇବା

ପ୍ରଶ୍ନ ଉଠିଲା - କେଉଁ ପ୍ରକାରର ପରମାଣୁ ଗଠନ ଏପରି ବିଚ୍ଛୁରଣକୁ ଦୁର୍ଲଭ ପାରିବ ।

ଟିପାବ କରି ମୁଁ ଉତ୍ତର ଦେଇପାରିବି

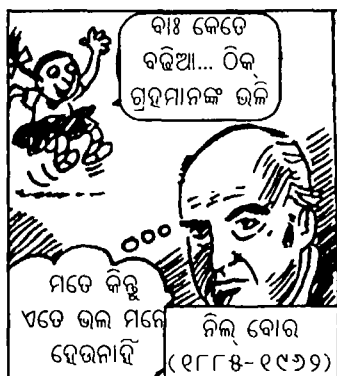
ଆର୍. ଡି. ଫାରଲ୍‌ଲ୍

କ'ଣ ତମ ଉତ୍ତର ?

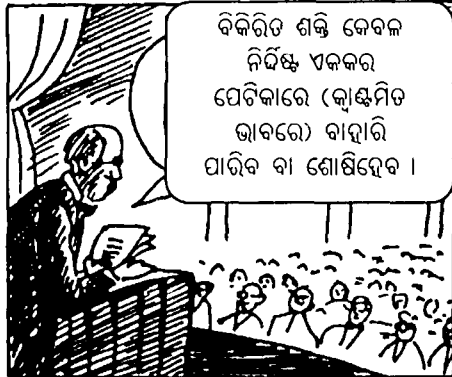
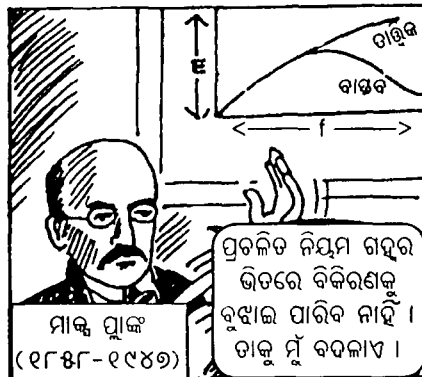
ମୁଁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ରଖିଛି ।

(-) ଘୂରଣା ବିପୁର ଆବେଶ

(+) କେନ୍ଦ୍ରରେ ପୁରୁଷ ଆବେଶ



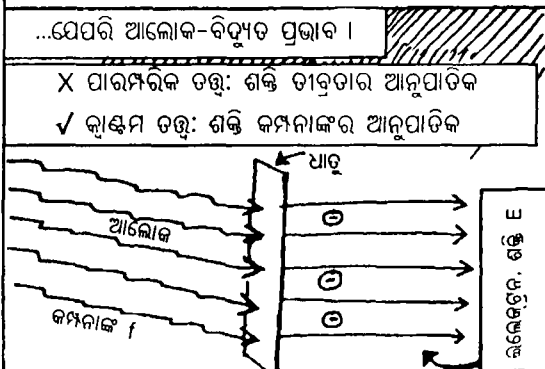
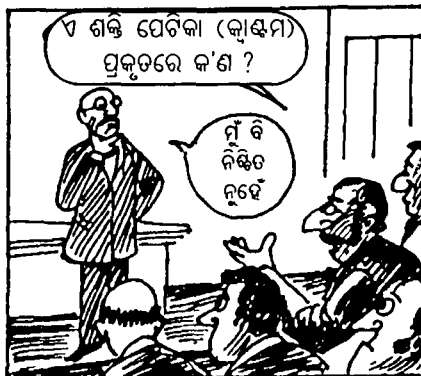
ବୋର କିପରି ନିୟମ ବଦଳାଇଲେ ତାହା ବୁଝିବା ପାଇଁ ଆମକୁ କିଛି ବର୍ଷ ଚଳାଇ କଥା ଦେଖିବାକୁ ହେବ । ସେତେବେଳକୁ ଆଉ ଜଣେ ନିୟମ ବଦଳାଇବା କଥା ଚିନ୍ତା କରୁଥିଲେ...



ପ୍ଲାଙ୍କ ଏକ ନୂଆ ସିରାଙ୍କ ଚଳାଇଲେ


ଏକ କ୍ୱାଣ୍ଟମର ଶକ୍ତି = $h \times$ କମ୍ପନାଙ୍କ

$h = 6.6 \times 10^{-34}$ ଏର୍ଗ ସେକେଣ୍ଡ



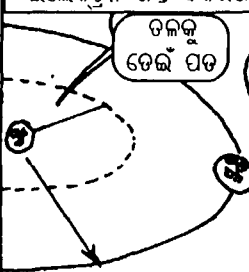
ଏହି ଧାରଣାକୁ
ରୂପ ଦେବା
ପାଇଁ ନିଲ୍
ବୋରଙ୍କ
ଅନେକ ପ୍ରିୟ
ତତ୍ତ୍ୱ ଛାଡ଼ିବାକୁ
ହେଲା ।

ଇଲେକ୍ଟ୍ରନ୍ ସବୁ ଦୂରତାରେ ଘୁରି ପାରିବ ନାହିଁ ।



ନାଁ, ନାଁ...
ସେ ଦୂରତାରେ
ନୁହେଁ.

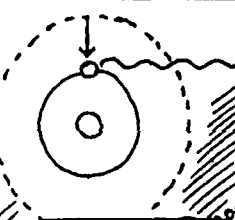
ତୁରିତ ହେଉଥିଲେ ବି ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ କକ୍ଷରେ ଥିବା ଯାଏଁ
ଇଲେକ୍ଟ୍ରନ୍ ଶକ୍ତି ବିକିରଣ କରିପାରିବ ନାହିଁ ।



ତଳକୁ
ଫେରି ପଡ଼

ଏ କକ୍ଷ ପାଇଁ
ମୋର ଶକ୍ତି ବହୁତ
ବେଶି

ଗୋଟିଏ କକ୍ଷରୁ ଅନ୍ୟକୁ ଡେଇଁଲାବେଳେ
ଇଲେକ୍ଟ୍ରନ୍ ବିକିରଣ ଛାଡ଼େ



ସମ୍ଭବ କକ୍ଷ ପଥଗୁଡ଼ିକୁ
ଚିହ୍ନଟ କରିବାକୁ ହେବ

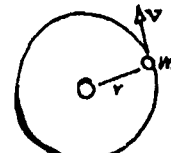


ବୁଝିଗଲି...
କୌଣିକ ସଂବେଗ
ମଧ୍ୟ ଲାଞ୍ଜିନେ



ଏ ପୁଣି କେଉଁ
ସଂବେଗ ?

$m =$ ବସ୍ତୁତ୍ୱ
 $v =$ ଗତିବେଗ
 $r =$ ବ୍ୟାସାର୍ଦ୍ଧ




ବୁଝାକାର କକ୍ଷପଥ
ପାଇଁ ଏହା ହେଉଛି:
 $m \times v \times r = J$

ବୋର ଏବେ ସମ୍ଭବ କକ୍ଷଗୁଡ଼ିକୁ
ଚିହ୍ନଟ କରିପାରିଲେ...

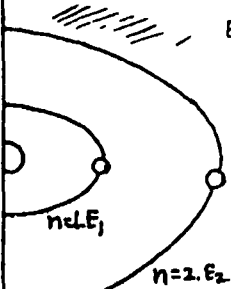
$mvr = h(n/2\pi)$

n ସବୁ ୧/୨,
-୩, ୪... ରୂପ...



...ଏବଂ ସେସବୁର ଶକ୍ତି ହିସାବ କଲେ ।

$E_n = \frac{-13.6 \text{ eV}}{n^2}$



ଆଲୋକର
କମ୍ପନାଙ୍କ ଓ ଶକ୍ତିର
ସମ୍ପର୍କ ହେଉଛି... $E = hf$


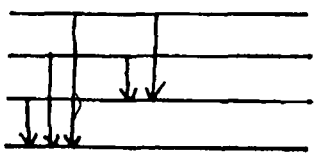
ନିଶ୍ଚୟ

ଠିକ୍ କଥା ଆଇନଷ୍ଟାଇନ




ତେଣୁ କକ୍ଷ ଡେଇଁଥିବା
ଇଲେକ୍ଟ୍ରନ୍‌ର ବିକିରଣର ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ
କମ୍ପନାଙ୍କ ମୁଁ ହିସାବ କରିପାରିବି ।

ପାରିବ ?

ନିଶ୍ଚୟ ! ପ୍ରକୃତରେ ହିସାବ ଓ
ପରୀକ୍ଷା ଫଳର ମେଳ ଖୁବ୍ ଭଲ ।



ଅନ୍ୟ କେତେ ଜଟିଳତାରୁ ଅଧିକ ବୁଝାମଣା ଆସିଲା । ସମରଫେଲ୍ଡ ପ୍ରଥମେ ଉପବୃତ୍ତାକାର କକ୍ଷର ଧାରଣା ଦେଲେ ।



ଏକା ଶ୍ରୀ ବୃତ୍ତା ଉପବୃତ୍ତାକାର କକ୍ଷ ରହିପାରିବ

ଏମ୍. ସମରଫେଲ୍ଡ (୧୮୬୮-୧୯୫୧)

ମୁଁ ତ ଆଗରୁ ସେକଥା କହିଛି ।



କେପଲର

କାର କକ୍ଷ, ଶକାର ଓ ଏହା ଉପବୃତ୍ତାକାର କକ୍ଷ ରହିବ...



ତା'ପରେ ଆସିଲା ପାରଲି ବହିଷ୍କରଣ ନିୟମ




ଦୁଇରୁ ବେଶି ଇଲେକ୍ଟ୍ରନ ଏକା କକ୍ଷରେ ରହିପାରିବେ ନାହିଁ ।

କାହିଁକି?

ଡବ୍ଲୁ. ପାରଲି (୧୯୦୦-୧୯୫୮)

କାରଣ ତିନିରେ ଗହଳି... ପୁଣି...



ଏହି ନିୟମରେ ମୁଁ ପର୍ଯ୍ୟାୟ ସାରଣୀ ବୁଝାଇ ପାରିବି

Periodic Table of the Elements

H																	He
Li	Be											B	C	N	O	F	Ne
Na	Mg											Al	Si	P	S	Cl	Ar
K	Ca	Sc	Ti	V	Cr	Mn	Fe	Co	Ni	Cu	Zn	Ga	Ge	As	Se	Br	Kr
Rb	Sr	Y	Zr	Nb	Mo	Tc	Ru	Rh	Pd	Ag	Cd	In	Sn	Sb	Te	I	Xe
Cs	Ba	La	Hf	Ta	W	Re	Os	Ir	Pt	Au	Hg	Tl	Pb	Bi	Po	At	Rn
Fr	Ra	Ac	Th	Pa	U	Np	Pu	Am	Cm	Bk	Cf	Es	Fm	Md	No	Lr	

Ce Pr Nd Pm Sm Eu Gd Tb Dy Ho Er Tm Yb Lu

Th Pa U Np Pu Am Cm Bk Cf Es Fm Md No Lr

ପାରଲି ତାହା କରିପାରିଲେ ।



ଏସବୁ କିନ୍ତୁ କାମବଳା...

ହଁ, କିନ୍ତୁ କାମ ତ କରୁଛି...

ଏହି କକ୍ଷ ସବୁ କ'ଣ ଯେ ?

ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଉତ୍ତର ବାହାରିବା ପାଇଁ ଆଉ କିଛି ସମୟ ଲାଗିଲା...

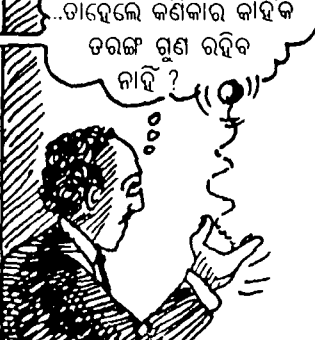


ତରଙ୍ଗ ଆଉ କଣିକା କ'ଣ ସତରେ ଏତେ ଅଲଗା ?

ଏଲ୍. ଡିବ୍ରୁ



ବୈଦ୍ୟୁତିକ-ଚୁମ୍ବକୀୟ ତରଙ୍ଗର କଣିକା ଧର୍ମ ରହିଛି...



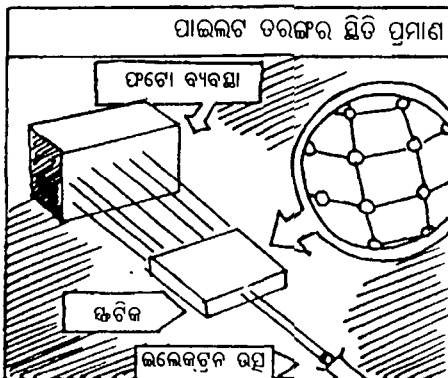
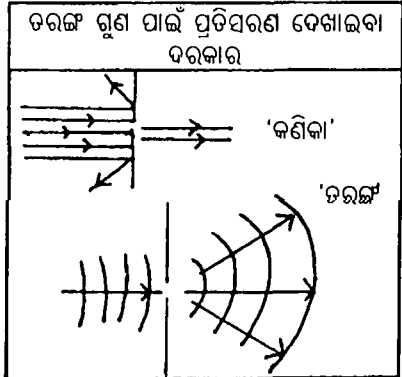
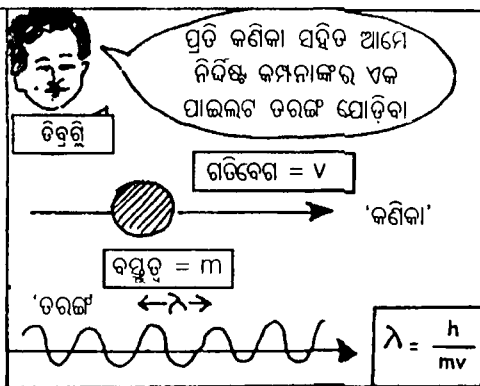
...ତାହେଲେ କଣିକାର କାହିଁକି ତରଙ୍ଗ ଗୁଣ ରହିବ ନାହିଁ ?

ଇଲେକ୍ଟ୍ରନ ସହିତ ଏକ 'ପାଇଲଟ' ତରଙ୍ଗ ଯୋଡ଼ିଲେ ବୋରାଙ୍ଗ କଥା ବି ବୁଝାଇଦେବ ।

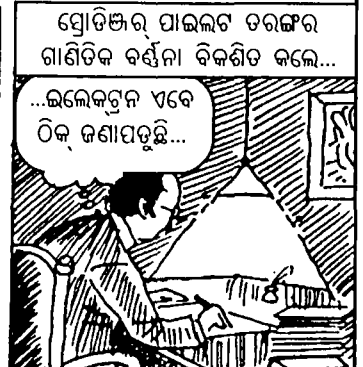
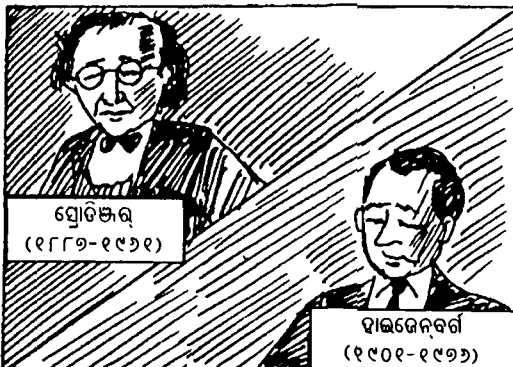


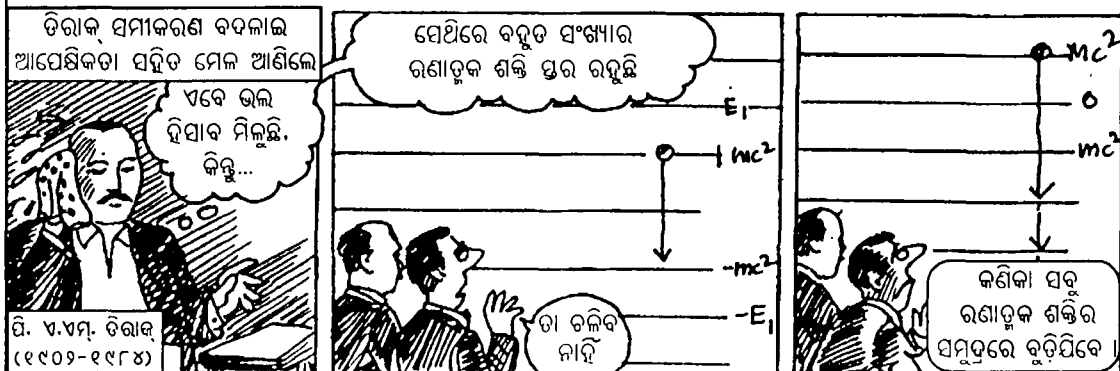
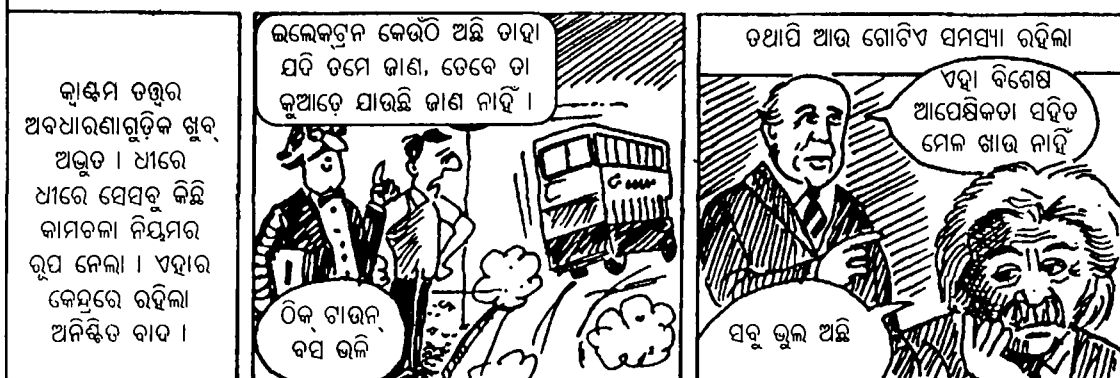
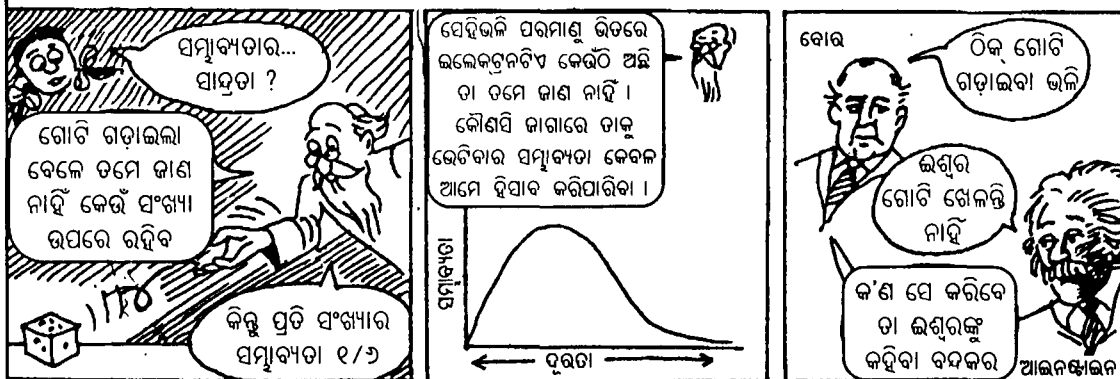
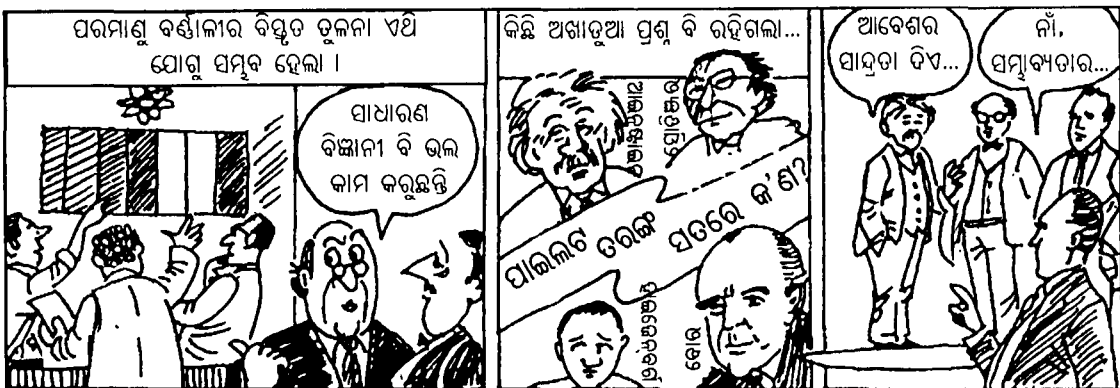
ପାଇଲଟ ତରଙ୍ଗ ?

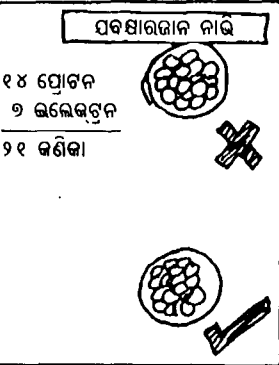
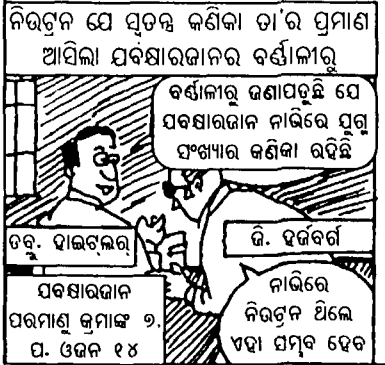
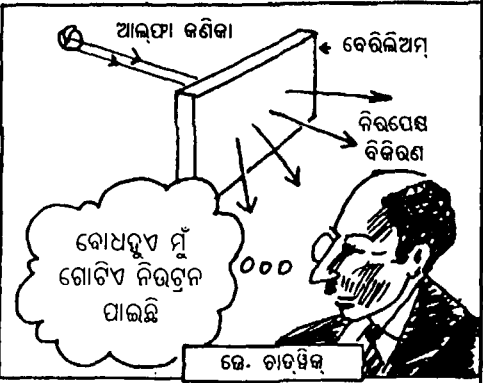
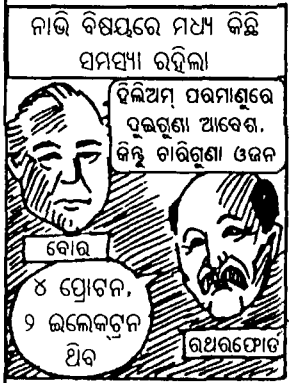
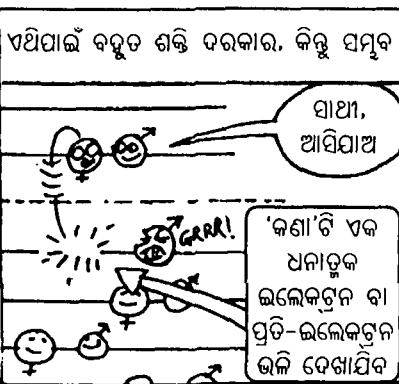
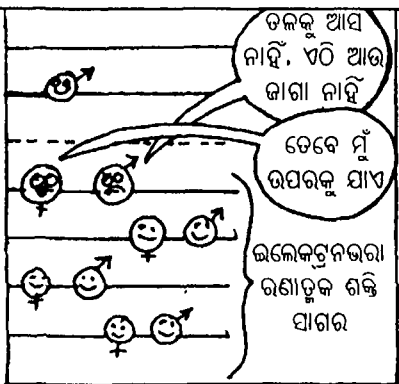
ଗୋଟିଏ ବଳିଷ୍ଠ
ପଦକ୍ଷେପରେ
ଡିବ୍ରୁଟି ତରଙ୍ଗ
ଆଉ କଣିକା
ଭିତରେ ଥିବା
ଦୂରତାକୁ
ହରାଇଦେଲେ

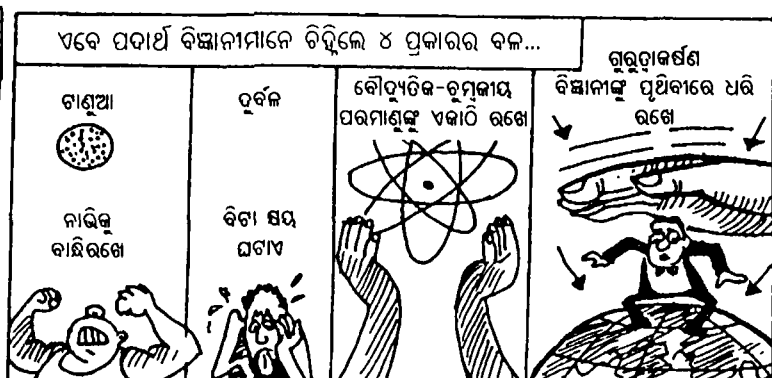
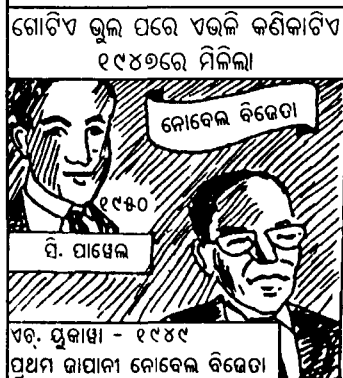
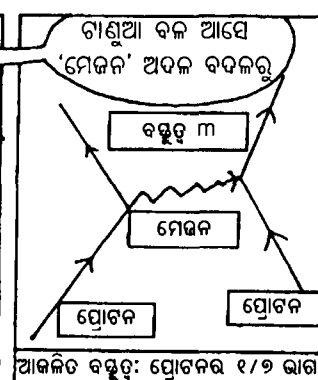
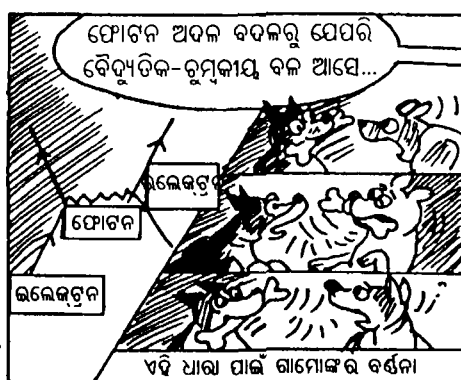
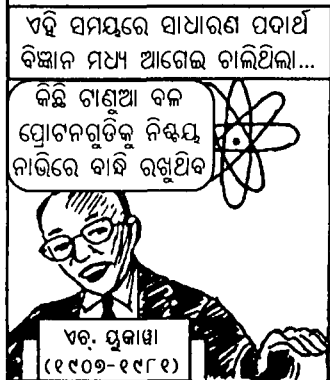
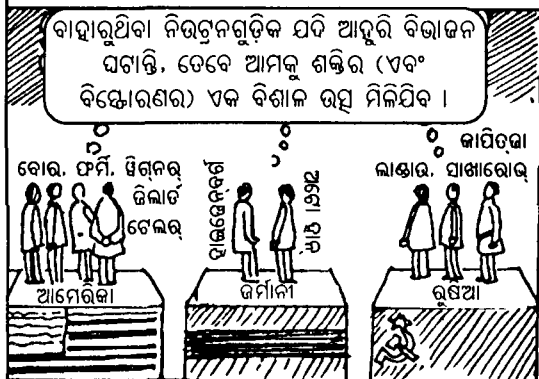
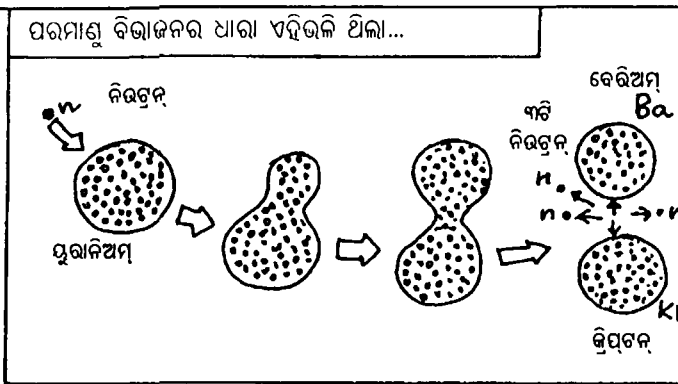


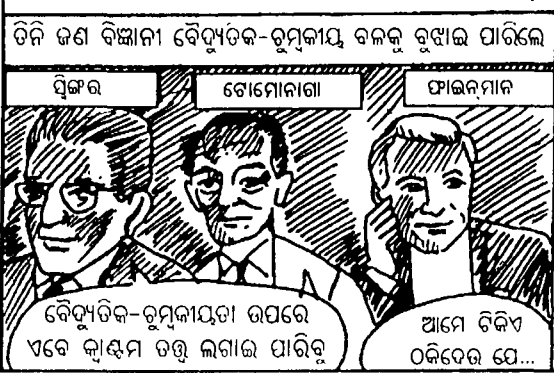
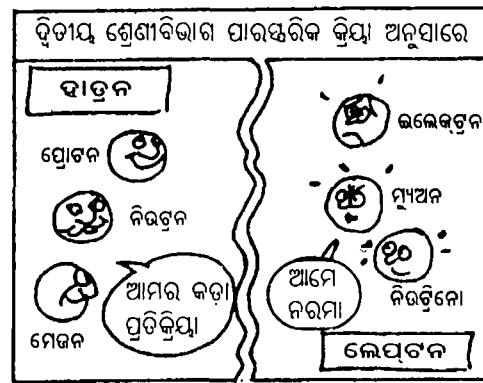
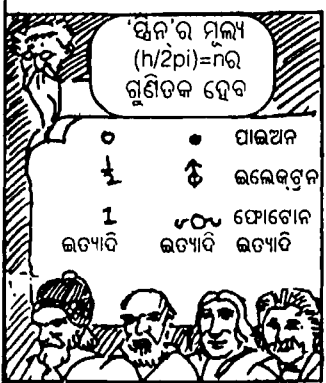
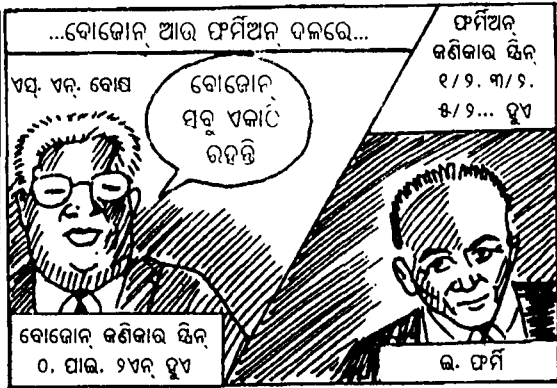
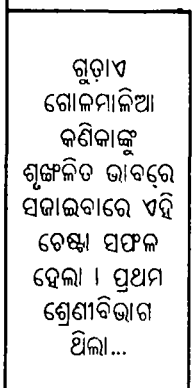
ପାଇଲଟ ତରଙ୍ଗ
ରୂପକ ଅସ୍ପଷ୍ଟ
ଧାରଣାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି
ବିକଶିତ ତରଙ୍ଗ
ଯାନ୍ତ୍ରିକା ଠାରେ
ପହଞ୍ଚିବାର ଧାରା
ବେଶ ଜଟିଳ ଥିଲା ।
ଏଥିପାଇଁ ମୁଖ୍ୟ
ଅବଦାନ ରଖିଥିଲେ...



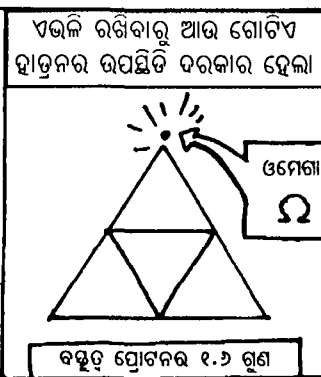
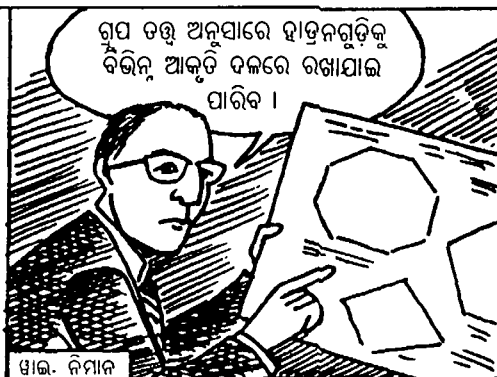




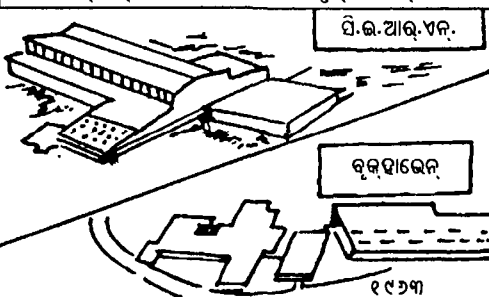




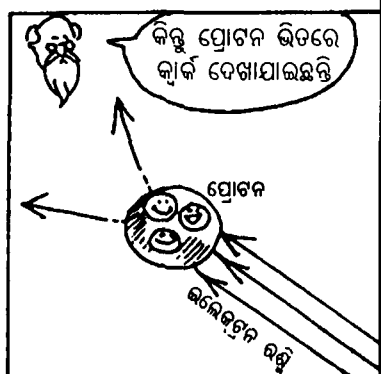
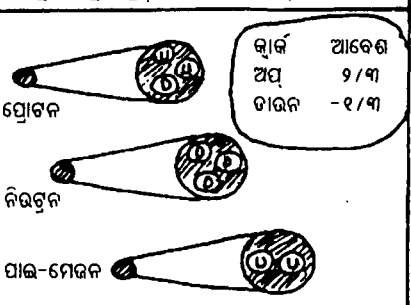
ହାତୁନଗୁଡ଼ିକୁ
ସଜାଇବା
ଦିଗରେ ପ୍ରଥମ
ପଦକ୍ଷେପ
ନେଲେ ଏମ୍.
ଗୋଲ୍‌ମାନ ଓ
ସାଇ. ନିମାନ



ଅଳ୍ପ ଦିନ ଭିତରେ ତାହା ଆବିଷ୍କୃତ ହେଲା ଜେନେଭାର
ସି.ଇ.ଆର୍.ଏନ୍. ଏବଂ ଆମେରିକାର ବୃକ୍‌ହାଭେନ୍ ଠାରେ ।

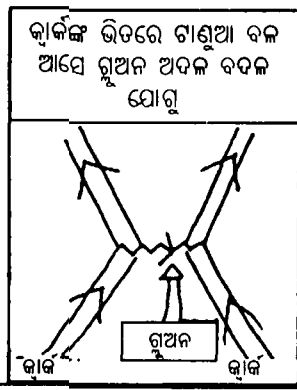


ଗୋଲ୍‌ମାନ ଓ ସାଇଗ୍‌ମାନ୍ ମତ ଦେଲେ ଯେ ହାତୁନକୁ
ଗଢ଼ିଛନ୍ତି ଦୁଇ ପ୍ରକାରର କ୍ୱାର୍କ - ଅପ୍ ଓ ଡାଉନ ।



କ୍ୱାର୍କ ଓ ଲେପଟନ୍
ବିଷୟରେ ଗବେଷଣା
ଚାଲୁ ରହିଲା । ଅଳ୍ପ
ଦିନରେ ଜଣାଗଲା ଯେ
ସେମାନଙ୍କର ସଂଖ୍ୟା
ଆଦୂରି ବେଶି ।

କ୍ୱାର୍କ	ଲେପଟନ୍
୧. ଅପ୍	ଇଲେକ୍ଟ୍ରନ୍ ୧
୨. ଡାଉନ୍	ମ୍ୟୁଅନ୍ ୨
୩. ଷ୍ଟେଜି	ଟାଉ-ଅନ୍ ୩
୪. ଗାମ୍	



...ଆଉ ଅନେକ ନୂଆ କଣିକା

ମୌଳିକ ପଦାର୍ଥ ଠାରୁ ବେଶୀ କଣିକା ମିଳିଲେଣି

ଗଲ ତମେ ଏଠୁ...

କଣିକା ସବୁର ଶ୍ରେଣୀବିଭାଗ କର

ଶ୍ରେଣୀବିଭାଗ ?

ହଁ, ଗୁଣାଧର୍ମର ସମାନତା ଖୋଜ

ହଁ...

ଗୁଡ଼ାଏ ଗୋଳମାଳିଆ କଣିକାଙ୍କୁ ଶୃଙ୍ଖଳିତ ଭାବରେ ସଜାଇବାରେ ଏହି ବେଞ୍ଚା ସଫଳ ହେଲା । ପ୍ରଥମ ଶ୍ରେଣୀବିଭାଗ ଥିଲା...

...ବୋଜୋନ୍ ଆଉ ଫର୍ମିଅନ୍ ଦଳରେ...

ଏସ୍. ଏନ୍. ବୋଷ

ବୋଜୋନ୍ ସବୁ ଏକାଠି ରହନ୍ତି

ବୋଜୋନ୍ କଣିକାର ଘିନ ୦, ପାଇ, ୨ଏନ୍, ଦୁଏ

ଫର୍ମିଅନ୍ କଣିକାର ଘିନ ୧/୨, ୩/୨, ୫/୨... ଦୁଏ

ଇ. ଫର୍ମି

ଏ 'ଘିନ' ପୁଣି କ'ଣ ?

ପ୍ରତ୍ୟେକ କଣିକାର ନିଜସ୍ବ କୌଣିକ ସଂବେଗ...

'ଘିନ'ର ମୂଲ୍ୟ $(h/2\pi) = \hbar$ ର ଗୁଣିତକ ହେବ

ପାଇଥନ

ଇଲେକ୍ଟ୍ରନ୍

ଫୋଟୋନ୍

ଇଟ୍ୟାଡି

ଇଟ୍ୟାଡି

ଇଟ୍ୟାଡି

ଦ୍ବିତୀୟ ଶ୍ରେଣୀବିଭାଗ ପାରାସ୍ପରିକ କ୍ରିୟା ଅନୁସାରେ

ହାତ୍ରନ

ପ୍ରୋଟନ୍

ନିଉଟ୍ରନ୍

ଆମର କତା ପ୍ରତିକ୍ରିୟା

ମେଜନ

ଇଲେକ୍ଟ୍ରନ୍

ମ୍ୟୁଅନ୍

ଆମେ ନରମା

ନିଉଟ୍ରିନୋ

ଲେପ୍ଟନ୍

ସାଧାରଣ କ୍ବାଣ୍ଟମ ନିୟମରେ ତାଙ୍କୁ ବୁଝିହେବ ନାହିଁ ?

ଫଳାଫଳ ଉଭବ ହେଉଛି

ତିନି ଜଣ ବିଜ୍ଞାନୀ ବୈଦ୍ୟୁତିକ-ଚୁମ୍ବକୀୟ ବଳକୁ ବୁଝାଇ ପାରିଲେ

ସ୍ବିଙ୍ଗର

ବୋମୋନୋଗ୍ରା

ଫାଇନମାନ

ବୈଦ୍ୟୁତିକ-ଚୁମ୍ବକୀୟତା ଉପରେ ଏବେ କ୍ବାଣ୍ଟମ ତତ୍ତ୍ବ ଲଗାଇ ପାରିବୁ

ଆମେ ବିକିଏ ଠକିଦେଇ ଯେ

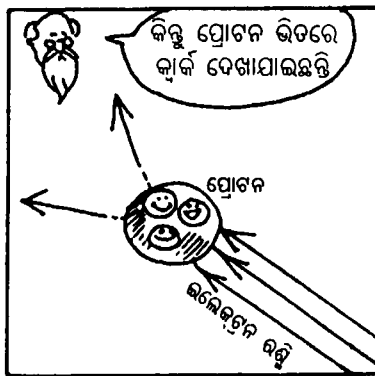
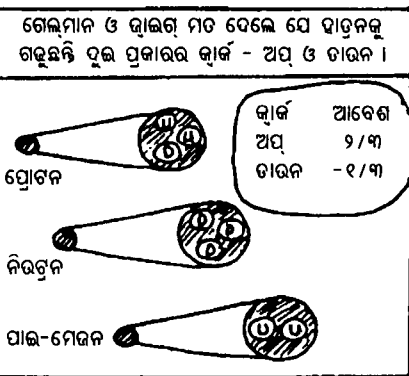
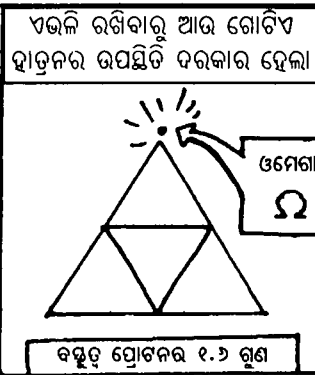
ଏହି ଧାରା କିନ୍ତୁ ଅନ୍ୟ ବଳ ପାଇଁ କାମ ଦେଲା ନାହିଁ ।

ଆଃ.....

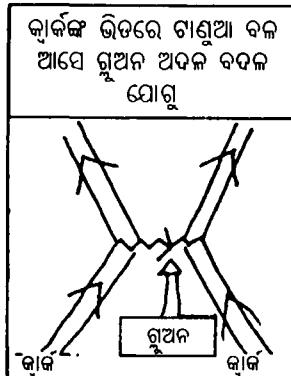
କାମରେ ଲାଗିଯା'ନ୍ତୁ... ଆଦୁରି କେତେ ହାତ୍ରନ ମିଳିଲାଣି

ଓଃ.....

ହାତୁନଗୁଡ଼ିକୁ
ପଞ୍ଜାଇବା
ଦିଗରେ ପ୍ରଥମ
ପଦକ୍ଷେପ
ନେଲେ ଏମ୍.
ଗେଲ୍‌ମାନ ଓ
ଝାଇ. ନିମାନ



କ୍ୱାର୍କ ଓ ଲେପଟନ
ବିଷୟରେ ଗବେଷଣା
ଚାଲୁ ରହିଲା । ଅଳ୍ପ
ଦିନରେ ଜଣାଗଲା ଯେ
ସେମାନଙ୍କର ସଂଖ୍ୟା
ଆହୁରି ବେଶି ।



ଅନେକ ବର୍ଷର କାମ ପରେ ନୂଆ ବାଟ ମିଳିଲା...



ଏ. ସାମାନ୍

ଏସ. ସାଜନବର

ବିଦ୍ୟୁତ ଓ ଦୂରବଳ ବଳ ଦୁଇଟିକୁ ମିଶାଇ ଏକ ବୈଦ୍ୟୁତିକ-ଦୂରବଳ ବଳର ଧାରଣା ଆସିଲା ।

ବୈଦ୍ୟୁତିକ-ଦୂରବଳ ବଳ ମତେଲ କିଛି ନୂଆ ବଦଳ କରିବାର ପରିକଳ୍ପନା ଆଣିଲା । ଏଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟ ଅଳ୍ପ ଦିନ ଭିତରେ ଆବିଷ୍କୃତ ହେଲେ



ସେମାନେ ହେଉ ଖଟିଲେଣି

ପୃଥିବୀ



ଏବେ ତାଙ୍କୁ ତୁରୁ ଓ ଡେଡ଼ ବୋଉନ ଦେଇଦେବା

ପଦାର୍ଥ ବିଜ୍ଞାନର କାହାଣୀରେ ତାହା ଥିଲା ଶେଷ ବଡ଼ ବିକାଶ । ଆମର ଜ୍ଞାନ ଆହୁରି ବଢ଼ାଇବା ପାଇଁ ଅନେକ ନୂଆ ଉଦ୍ୟମ ଚାଲିଛି...



ଚାଣୁଆ ବଳକୁ ବି ଏହି ଧାରାରେ ଯୋଡ଼ିହେବ

କିପରି ?

ସାହସ ଦରକାର

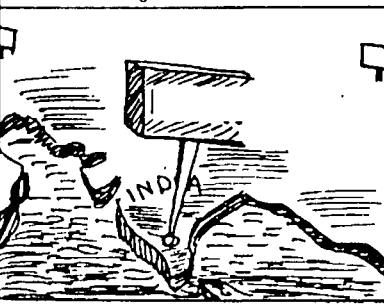


ପ୍ରୋଟନ ବି ଅଛି

ବାପା ଘରେ ନାହାନ୍ତି ମାନେ ?

ସେ ନିଉକ୍ଲିଅସରେ ଗଢ଼ା ନା ?

ପ୍ରୋଟନର ଅଛିରତା ପାଇଁ ପ୍ରମାଣ ଖୋଜିବା ବେଳା ପୃଥିବୀ ସାରା ଚାଲିଛି ।



ଗୋଟିଏ ମୁଣ୍ଡବ୍ୟାଧି ତ ସବୁବେଳେ ରହିଛି



ଗୁରୁତ୍ବାକର୍ଷଣ କ'ଣ ହେଲା ?

ତା ଆସିଲା ନିଆଁଳା କି ।

ଗୁରୁତ୍ବାକର୍ଷଣକୁ ବୁଝିବାର ବେଳା ସହଜ ହୋଇ ନାହିଁ ।



ସୁପରସିମେଟ୍ରି ହିଁ ଏହାର ଉତ୍ତର

୧୯୮୦-୮୩

ସୁପରସିମେଟ୍ରି ତତ୍କାଳ ଆଧାର କରି ଏବେ ଅନେକ ସମାଧାନ ଖୋଜା ଚାଲିଛି

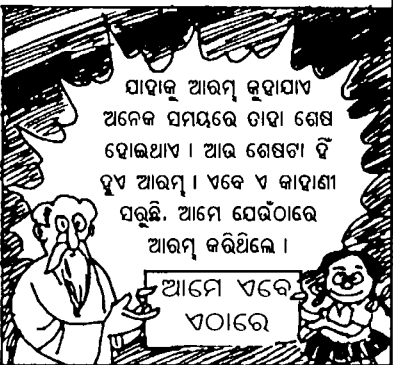


ଗୁରୁତ୍ବାକର୍ଷଣ ତ ଦଉଡ଼ିରେ ବନ୍ଧା



କିନ୍ତୁ ମୋଟେ ୧୦ଟି ପରିସରରେ...

... ଏଭଳି ଆହୁରି କେତେ ତିନି...



ସାହାବ୍ ଆରମ୍ଭ କୁହାଯାଏ ଅନେକ ସମୟରେ ତାହା ଶେଷ ହୋଇଥାଏ । ଆଉ ଶେଷଟା ହିଁ ହୁଏ ଆରମ୍ଭ । ଏବେ ଏ କାହାଣୀ ସରୁଛି, ଆମେ ସେଇଠାରେ ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲେ ।

ଆମେ ଏବେ ଏଠାରେ

ଚନ୍ଦ୍ରଶେଖର ଭେଙ୍କଟ ରମଣ
(୧୮୮୮-୧୯୭୦)



ମେଘନାଦ ଶାହା
(୧୮୯୩-୧୯୫୭)



ପ୍ରତ୍ୟେକ୍ଷନାଥ ବୋଷ
(୧୮୯୪-୧୯୭୪)

ପଦାର୍ଥ ବିଜ୍ଞାନର କାହାଣୀ ବହିରେ ଏହି ବିଜ୍ଞାନର ବିକାଶ
ଧାରାର ଏକ ସଂକ୍ଷିପ୍ତ ଚିତ୍ର ରହିଛି । ସଚିତ୍ର ଓ ମନୋରଞ୍ଜକ
ଉପସ୍ଥାପନା ଦେଉଛି ଏହାର ବିଶେଷତା । ବିଜ୍ଞାନର ଇତିହାସ
ପ୍ରତି ଆଗ୍ରହ ସୃଷ୍ଟି କରିବା ଏବଂ ସେହି ଇତିହାସର ମୁଖ୍ୟ ଘଟଣା
ଓ ଚରିତ୍ରମାନଙ୍କ ସହିତ ପ୍ରାରମ୍ଭିକ ପରିଚିତି ଆଣିବା ଦେଉଛି
ଏହି ଲେଖାର ଲକ୍ଷ୍ୟ । ୧୯୮୪-୮୬ ଭିତରେ ଧାରାବାହିକ
ଭାବରେ ଏହା ସାଇନ୍ସ ଏଣ୍ଡ ପତ୍ରିକାରେ ବାହାରିଥିଲା । ମୂଳ
ଇଂରାଜୀ ଲେଖାଟି ବିଜ୍ଞାନ ପ୍ରସାର ଦ୍ଵାରା ବହି ରୂପରେ ପ୍ରକାଶ
ପାଇବା ପରେ ଏବେ ବିଭିନ୍ନ ଭାରତୀୟ ଭାଷାରେ ଅଧିକ
ଲୋକଙ୍କ ପାଖରେ ତାହା ପହଞ୍ଚାଇବାର ଚେଷ୍ଟା ଚାଲିଛି ।

ଥାନୁ ପଦ୍ମନାଭନ ଏବେ ପୁନେର ଆନ୍ତଃବିଶ୍ଵବିଦ୍ୟାଳୟ
ଜ୍ୟୋତିର୍ବିଜ୍ଞାନ ଓ ଜ୍ୟୋତିର୍ପଦାର୍ଥ ବିଜ୍ଞାନ କେନ୍ଦ୍ର (ଆୟୁକା)
ଠାରେ ଅଧ୍ୟାପକ ଅଛନ୍ତି । ଗବେଷଣା ଓ ଅଧ୍ୟାପନା ସହିତ
ଉଭୟ ବୈଷୟିକ ଏବଂ ଲୋକପ୍ରିୟ ରଚନା ଲେଖିବାରେ
ତାଙ୍କର ରୁଚି ରହିଛି ।

ନିଖିଳ ମୋହନ ପଟ୍ଟନାୟକ ସୂକନିକା ଓ ବିଜ୍ଞାନ ତରଙ୍ଗ
ପତ୍ରିକା ସହିତ ଯୋଡ଼ା ଜଣେ ବିଜ୍ଞାନ କର୍ମୀ । ବିଜ୍ଞାନ ପ୍ରତି ଆଗ୍ରହ
ବଢ଼ାଇବା ଏବଂ ବିଭିନ୍ନ କାମ ସାହାଯ୍ୟରେ ବୈଜ୍ଞାନିକ
ଦୃଷ୍ଟିକୋଣର ବିକାଶ ଘଟାଇବା ଦେଉଛି ସୂକନିକାର ଲକ୍ଷ୍ୟ ।



ସୂକନିକା

ଜାଗମରା, ଡାକ: ଖଣ୍ଡଗିରି,

ଭୁବନେଶ୍ଵର ୭୫୧୦୩୦

ମୂଲ୍ୟ: ୨୫.୦୦ ଟଙ୍କା